TESTE • VOCÊ CONSEGUE GUARDAR UM SEGREDO?

Abril 50 anos

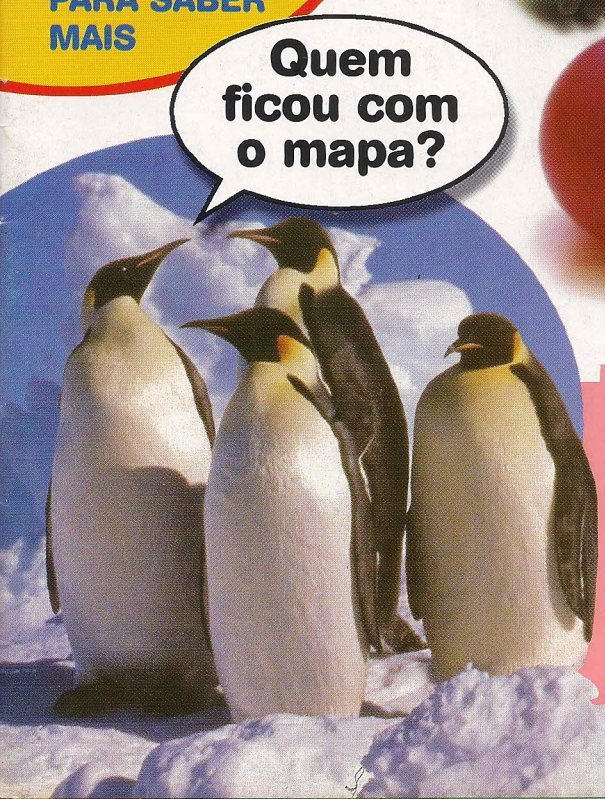
RECREIO

R$ 3,90
Ano 1 • Nº 9
11/5/2000
www.RECREIONLINE.com.br

ISSN 1517-7467 12788/1
9 771517 746002 09>

GRÁTIS

O oitavo LIVRO da coleção DE OLHO NO MUNDO e FASCÍCULOS da enciclopédia PARA SABER MAIS



Amigos eletrônicos

Os robôs também sabem brincar

Eles não param quietos
Conheça os bichos viajantes

Pokémon
A ficha com todos os preferidos do Ash

Dia 19, não vai ter papo-aranha.

Converse com Stan Lee, o criador do homem-aranha, no site da Fox Kids.

FOX KIDS

➜ Chat especial com Stan Lee.

15:00hs

sexta, 19 de maio

www.foxkids.com.br

Chupa Chups

zip kids
www.zipkids.com.br

WGWORKGROUP

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 PASSATEMPO **Cena maluca**

8 GAMES **Fichas Pokémon**
Os principais companheiros de Ash.

10 FIQUE LIGADO **Máquinas de brincar**
Cachorros, gatinhos e baratas-robôs.

13 PASSATEMPO **Desafios divertidos**

14 DIVIRTA-SE **Dica de cinema**
Conheça a turma de Asterix.

16 TESTE **Posso contar?**
Veja se você consegue guardar segredos.

18 BATE-PAPO **Volta ao passado**
O ator André Luiz aprende história até na novela.

20 PASSATEMPO **Cadê?**

24 MÃO NA MASSA **Dia das mães**
Dê um bolo de presente.

26 CHIPS E BITS **Internet**
Surpresas virtuais.

28 BICHOS **Viajantes**
Eles vivem se mudando.

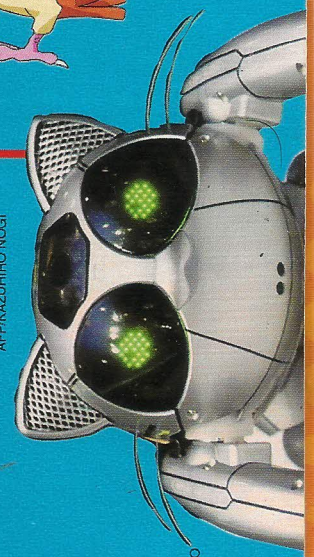
31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO **Decifre este enigma**
Um recado misterioso dos Anjinhos para você.

39 PASSATEMPO **Olhe bem!**
Seus olhos nunca se enganam?

40 CORREIO **Seu espaço na RECREIO**

42 DESAFIO **Descubra quem está na foto**



AFP/KAZUHIRO NOGI

FABIO FIGUEIREDO

CAPA: AFP (ROBÔS) IMAGE BANK (PINGÜINS)

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2000 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio@abril.com.br

É VERDADE QUE AS PLANTAS SÃO SENSÍVEIS?

Caroline Klauss, 9 anos,
Joinville - SC

Pode não parecer, mas as plantas sentem muitas coisas. Elas percebem, por exemplo, a direção da luz e onde a terra está mais úmida. Algumas plantas também sentem quando tocam alguma coisa. Isso pode servir para que consigam se enrolar e subir em objetos ou para se proteger dos perigos.

POR QUE ÀS VEZES CHOVE GRANIZO?

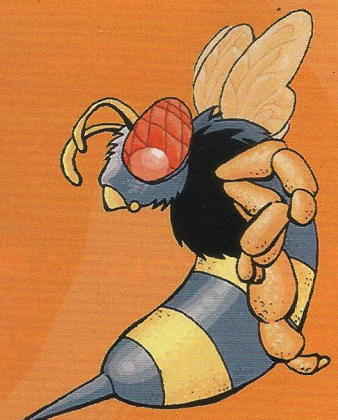
Pedro Martinelli,
Santa Maria - RS

As nuvens são formadas por gotas de água que, geralmente, caem em forma de chuva. Mas, às vezes, essas nuvens atravessam um ar muito frio, que acaba congelando as gotinhas de água. Aí, chove granizo.

É VERDADE QUE AS ABELHAS MORREM DEPOIS QUE PICAM UMA PESSOA?

Cícero Silva, 8 anos,
Juazeiro - CE

Sim. A abelha operária tem um ferrão com farpinhas. Após a picada, o ferrão e parte do abdômen do inseto ficam presos na pele de quem foi atacado. A abelha até consegue sair voando, mas acaba morrendo.



POR QUE OS PÁSSAROS TÊM BICO?

Carlos Britto, 6 anos,
Americana - SP

Os pesquisadores acreditam que os primeiros pássaros tinham dentes. Assim, eles teriam evoluído e passaram a ter bicos, tornando-se mais leves para voar melhor. Mesmo um bico grande é bem mais leve do que uma boca cheia de dentes.

POR QUE A GENTE TRANSPIRA?

Juliana De Stefano, 9 anos,
Londrina - PR

A transpiração é uma grande arma que nós temos para enfrentar o calor. Ela existe para baixar a temperatura do nosso corpo. As gotas de suor, que evaporam na nossa pele, produzem um friozinho que nos refresca.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

POR QUE AS ORQUÍDEAS NÃO SÃO PARASITAS?

Evânia Alves da Silva,
Magé - RJ

As orquídeas ganharam a fama de parasitas, que são vegetais que se alimentam da seiva de outras plantas. Na verdade, elas são epífitas. Isso significa que elas vivem sobre outras plantas, mas só as usam como apoio, sem roubar seus nutrientes.

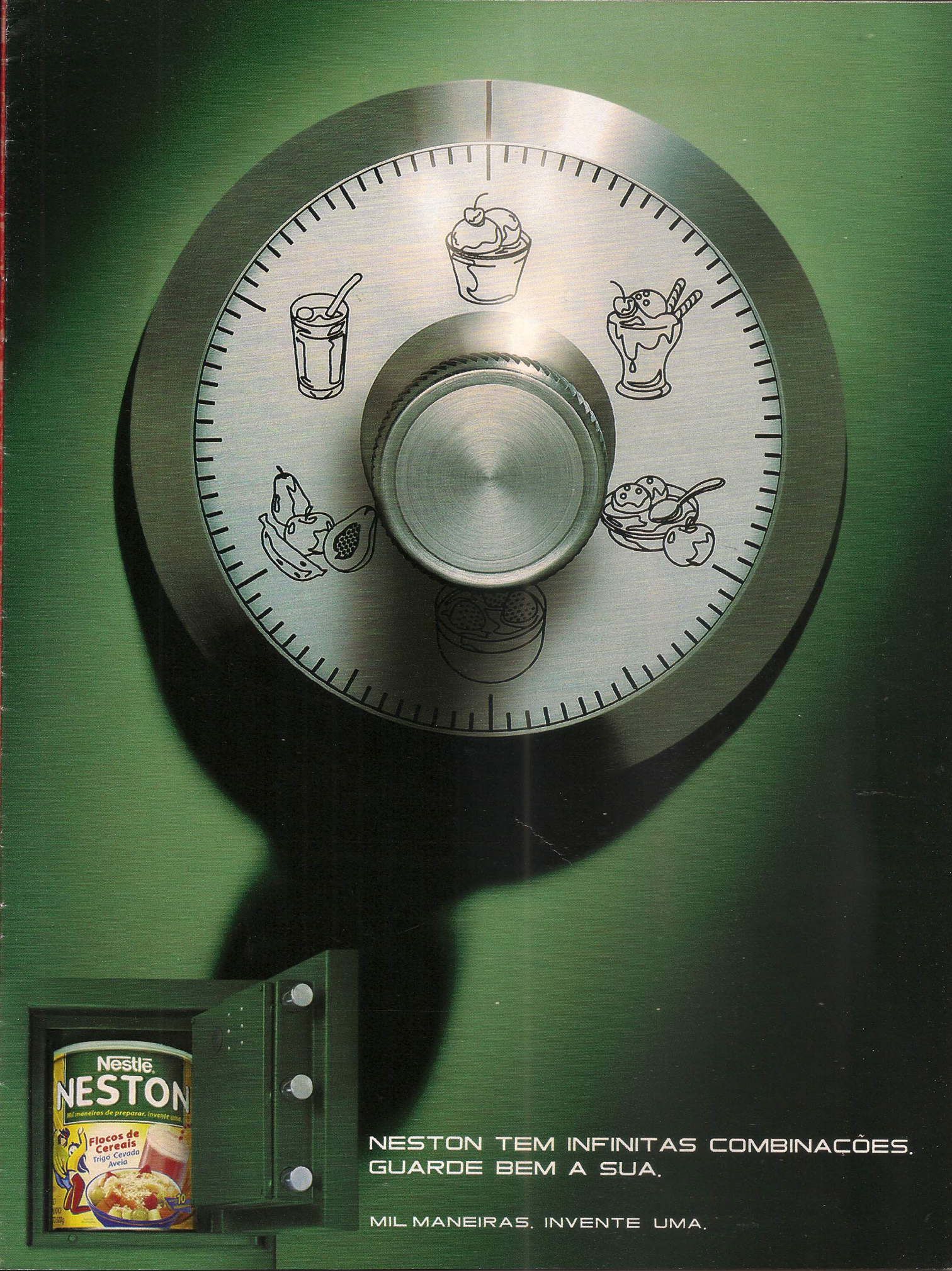
PASSATEMPO

CENA MALUCA

Descubra dez coisas estranhas nesta cena.

Resposta na página 42.

ILUSTRAÇÃO: FERRÉ



NESTON TEM INFINITAS COMBINAÇÕES.
GUARDE BEM A SUA.

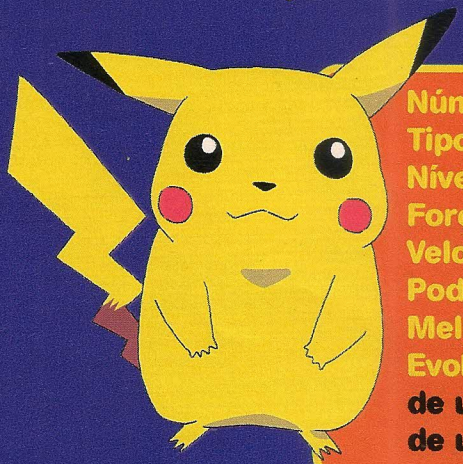
MIL MANEIRAS. INVENTE UMA.

GAMES

UMA TURMA

Conheça os Pokémon que estão sempre com o Ash.

Qualquer treinador adoraria estar sempre com todos os seus monstrinhos. Mas as regras são claras: só é possível carregar seis de cada vez. Ash, por exemplo, tem alguns Pokémon favoritos, que estão sempre com ele. Entre eles, há criaturas de vários tipos, com níveis de energia e força diferentes. Veja a ficha de toda esta turma.



PIKACHU

Número: 25.
Tipo: elétrico.
Nível máximo de energia: 190 pontos.
Força de ataque: 140 pontos.
Velocidade de ataque: 190 pontos.
Poder de defesa: 80 pontos.
Melhor ataque: choque do trovão.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Raichu, mas para isso precisa de uma pedra do trovão.

CHARMANDER

Número: 04.
Tipo: fogo.
Nível máximo de energia: 200 pontos.
Força de ataque: 120 pontos.
Velocidade de ataque: 140 pontos.
Poder de defesa: 110 pontos.
Melhor ataque: lança-chamas.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Charmeleon e depois para a forma de um Charizard.

SQUIRTLE

Número: 07.
Tipo: água.
Nível máximo de energia: 220 pontos.
Força de ataque: 130 pontos.
Velocidade de ataque: 100 pontos.
Poder de defesa: 150 pontos.
Melhor ataque: arma de água.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Wartortle e depois para a forma de um Blastoise.

IMBATÍVEL

PIDGEY

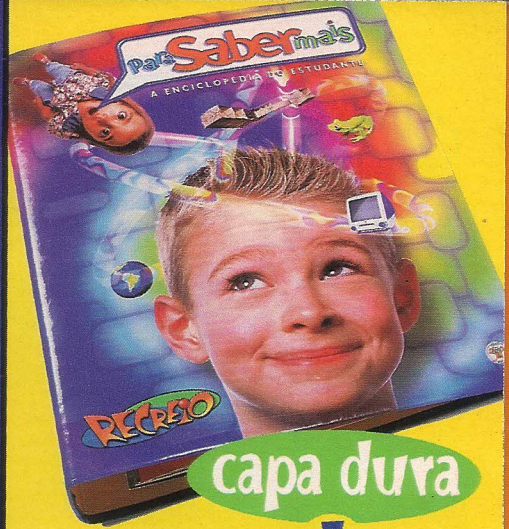
Número: 16.
Tipo: voador.
Nível máximo de energia: 190 pontos.
Força de ataque: 120 pontos.
Velocidade de ataque: 150 pontos.
Poder de defesa: 90 pontos.
Melhor ataque: ataque rápido.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Pidgeotto e depois para a forma de um Pidgeot.

KRABBY

Número: 98.
Tipo: água.
Nível máximo de energia: 180 pontos.
Força de ataque: 220 pontos.
Velocidade de ataque: 110 pontos.
Poder de defesa: 220 pontos.
Melhor ataque: ataque martelo.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Kingler.

BULBASSAUR

Número: 01.
Tipo: planta.
Nível máximo de energia: 230 pontos.
Força de ataque: 130 pontos.
Velocidade de ataque: 130 pontos.
Poder de defesa: 130 pontos.
Melhor ataque: ataque de folhas.
Evolução: pode evoluir para a forma de um Ivysaur e depois para a forma de um Venusaur.



capa dura
+
fascículo Nº1
+
separadores

R$ 3,90

Edição de reposição: fascículo nº1 + separadores + capa dura por R$3,90

Se você ainda não tem a capa dura da coleção "Para Saber Mais", corra até a banca mais próxima.

RECREIO

EDITORA Abril

FIQUE LIGADO

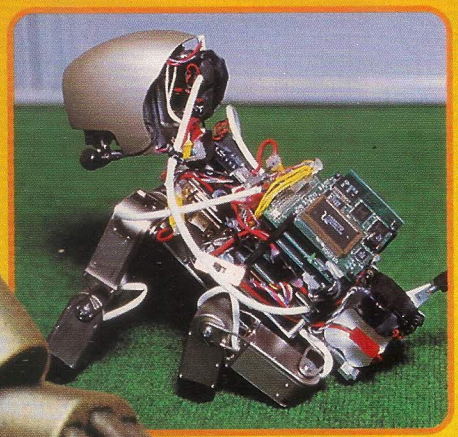
Robôs

Eles já existem fora dos desenhos animados.

Grandalhões e meio desajeitados, os robôs dos desenhos animados quase sempre são engenhocas com lâmpadas nos olhos, que adoram arrumar confusão. Já os robôs de verdade são bem diferentes e estão cada vez mais divertidos.

Depois de criar robôs apenas para ajudar as pessoas, os cientistas estão inventando máquinas de brincar. Por enquanto essas novidades só são encontradas no Japão, nos Estados Unidos e em alguns países da Europa.

Uma delas é o cãozinho Aibo.



GAMMA/KURITA KAKU

Dentro do Aibo existe um computador muito poderoso.

SIPAPRESS/
STUART CONWAY

que brincam

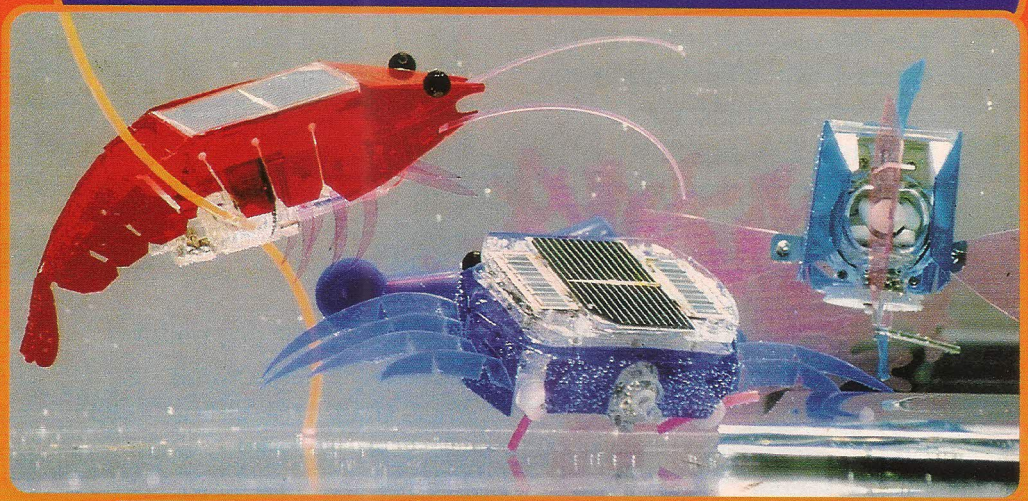
Divertidos até dentro d'água

Ele corre atrás da bola, senta e dá a pata. Tudo o que um cachorro de verdade faz. Além disso, pode demonstrar alegria, tristeza, medo e até ficar bravo.

Para fazer tudo isso, ele nem precisa de ração. Quando está com "fome", acha sozinho uma tomada, se conecta a ela e recarrega sua bateria.

No lugar dos olhos, Aibo tem duas pequenas câmeras de vídeo e sensores que avisam quando algo está perto, para que ele consiga andar sem bater nos móveis e nas paredes.

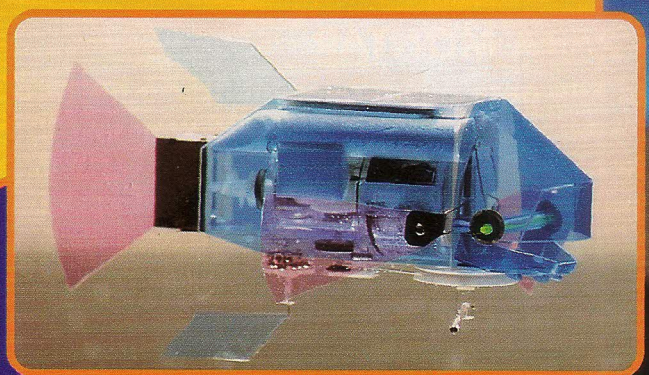
O nome Aibo é uma abreviatura, que significa Robô com Inteligência Artificial. E em japonês, a língua da terra onde ele nasceu, seu nome que dizer companheiro.



Os pesquisadores estão criando vários modelos de robôs aquáticos, que são parecidos com peixes, camarões e siris.

Esta caravela funciona com energia solar e tem sensores para não bater nas paredes do aquário ou nos peixinhos.

FOTOS: GAMMA/KURITA KAKU



Os peixes-robôs podem ficar em um aquário junto com peixes de verdade.

Mais bichos

Há outros robôs de estimação que também são bem engraçados. Poo-Chi, por exemplo, é um cão que não anda sozinho pela casa, mas se move e reage ao tom de voz, demonstrando expressões diferentes em seus olhos cheios de luzinhas. Ele também abana o rabo, vira as orelhas, senta e até "late" seis músicas diferentes.

Quem gosta dos felinos vai se apaixonar pelo gatinho BN-1. Ele ronrona, mia e faz movimentos de um gatinho de verdade, como afiar as garras e se espreguiçar. Isso tudo sem estragar o sofá ou fazer xixi pela casa.

Existem ainda bichos esquisitos, como uma aranha-robô e a barata Wonder Borg, com seis patinhas e sensores nas suas antenas. Ela pode participar de corridas e até imitar o canto de pássaros.

Entre outros projetos de brinquedos-robôs, são peixes, camarões e mais alguns bichos aquáticos que podem morar em aquários junto com seus peixes de verdade. É só ficar de olho para seu gato não engolir um desses.

Este gato brincalhão sabe até se espreguiçar.

AFP/KAZUHIRO NOGI

O Poo-Chi tem luzinhas nos olhos para mostrar o que sente.

Esta barata possui um controle remoto.

ROBÔS PARA MONTAR

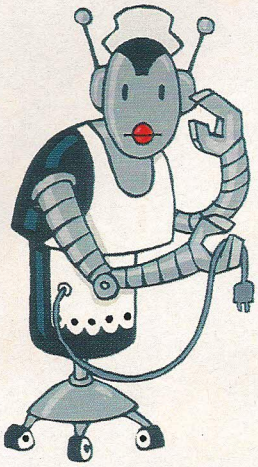
Já existem kits para quem quer montar o próprio robô. Um deles é *Mindstorms*, da Lego. Ele vem com uma espécie de cérebro eletrônico, que pode ser controlado pelo computador, e com um montão de bloquinhos para encaixar, além de motores e sensores de luz. Com esse tipo de kit, você pode montar robôs diferentes: um cachorro, um gato, um sapo... Depois é só programar seu amigo cibernético para fazer coisas legais, como avisar quando um intruso invade seu quarto.

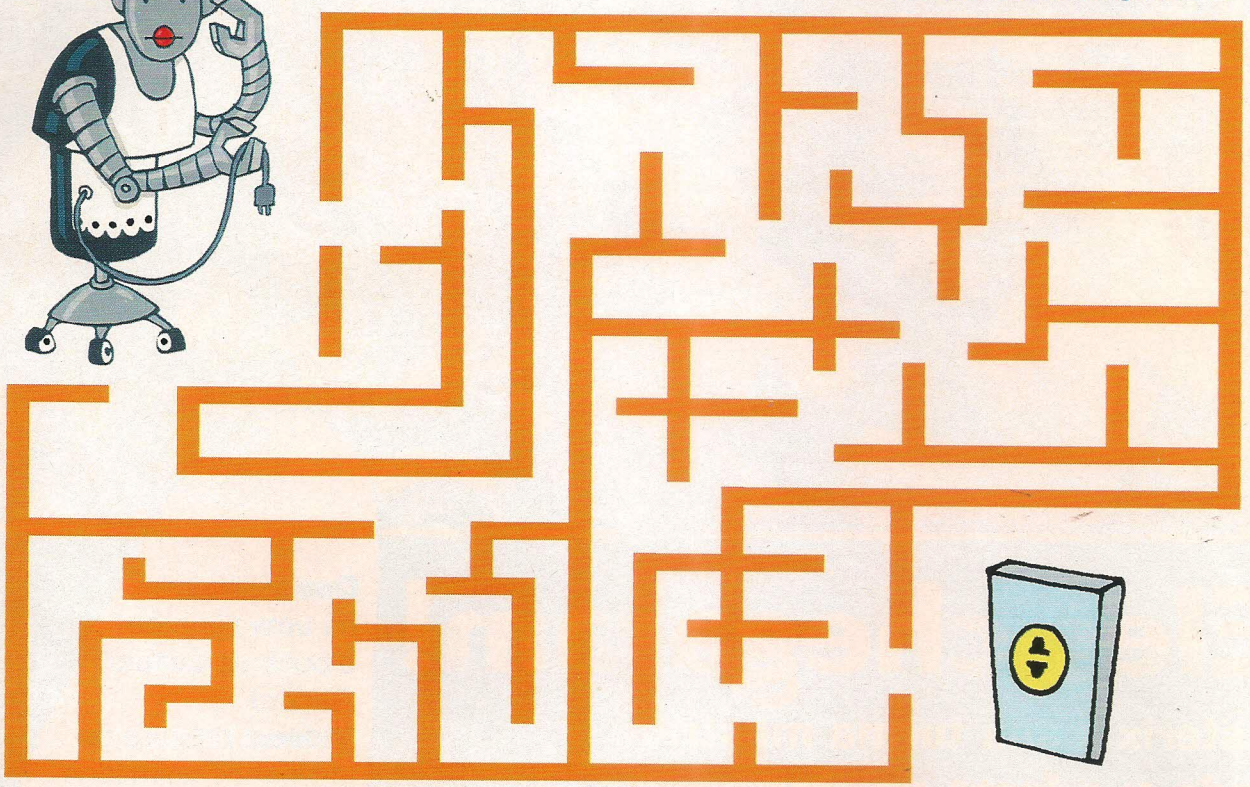
OMAR PAIXÃO

1 LABIRINTO

Esta robô precisa de energia elétrica para funcionar, mas não encontra o caminho até a tomada. Você consegue ajudá-la?

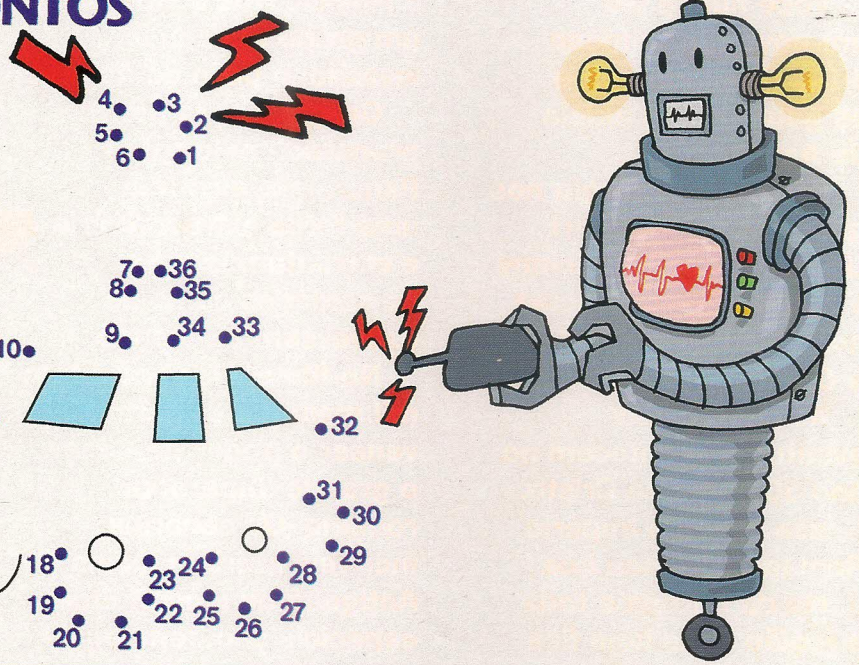
Resposta na página 42.





2 LIGUE OS PONTOS

O robô adorou o presente que ganhou de aniversário. Você é capaz de descobrir qual é o brinquedo que ele não quer mais largar?



ILUSTRAÇÕES: FERRÉ

RICHARD MELLOUL

Eles chegaram!

Asterix e sua turma mostram toda sua força no cinema.

Você nunca viu um povo tão teimoso e tão divertido como os gauleses da aldeia de Asterix.

Essa turma surgiu nos quadrinhos de Albert Uderzo e René Goscinny e agora está em cartaz nos cinemas em *Asterix e Obelix contra César*.

As engraçadas aventuras acontecem no ano 50 antes de Cristo. Nessa época o Império Romano dominou boa parte da Europa e toda a região onde hoje fica a França. Nos quadrinhos, um grupo resistiu à invasão: o povo de Asterix.

Graças a uma poção preparada pelo sábio Panoramix, eles têm uma força extraordinária e enfrentam legiões de soldados como se estivessem brincando.

No filme, eles aprontam mil maluquices para vencer o poder de César, o grande imperador romano. Os cenários incríveis recriam locais da Antiguidade e os efeitos especiais são bem legais.

Mais Asterix...

Quadrinhos: há uma série de álbuns da Editora Record.

Vídeos: procure os desenhos animados nas locadoras.

Games: detone os jogos para PC e videogame de Asterix.

Na Internet:

http://www.asterix.tm.fr/lefilm/ (em francês)

http://www.recreionline.com.br

DIVULGAÇÃO

Quer saber + sobre paquera, homens das cavernas, pirâmides e vikings? Fique esperto, leia...

kid mais

Em maio:

Joana Prado em uma entrevista de arrepiar para enfeitiçar os leitores

Pokémon
Temos que destruí-los. Conheça gente que detesta os bichinhos

Poderes da mente
Saiba tudo sobre levitação e hipnose

E muito mais!

kid mais

a revista que vai fazer sua cabeça

TESTE

VOCÊ SABE G

Responda às perguntas do teste e tente não

1 Seus amigos costumam lhe contar segredos?

- A Sempre.
- B Às vezes.
- C Nunca.

2 Se alguém lhe conta um segredo, você:

- A Fica tranqüilo e não conta para ninguém.
- B Tem cuidado para não deixar escapar nada.
- C Comenta alguma coisa sem querer.

3 Quando está com a turma, você gosta:

- A De brincar.
- B Falar sobre o que acontece com os amigos.
- C Assistir a um filme ou desenho cheio de histórias.

4 Para você, um segredo de um amigo é...

- A Uma coisa muito importante, ao menos até que ele conte para todo mundo.
- B Um assunto emocionante, que você se esforça para guardar.
- C Uma história que você não conta a ninguém de jeito nenhum.

5 Como você se sente ao descobrir que foi a última pessoa a saber de um segredo de um amigo?

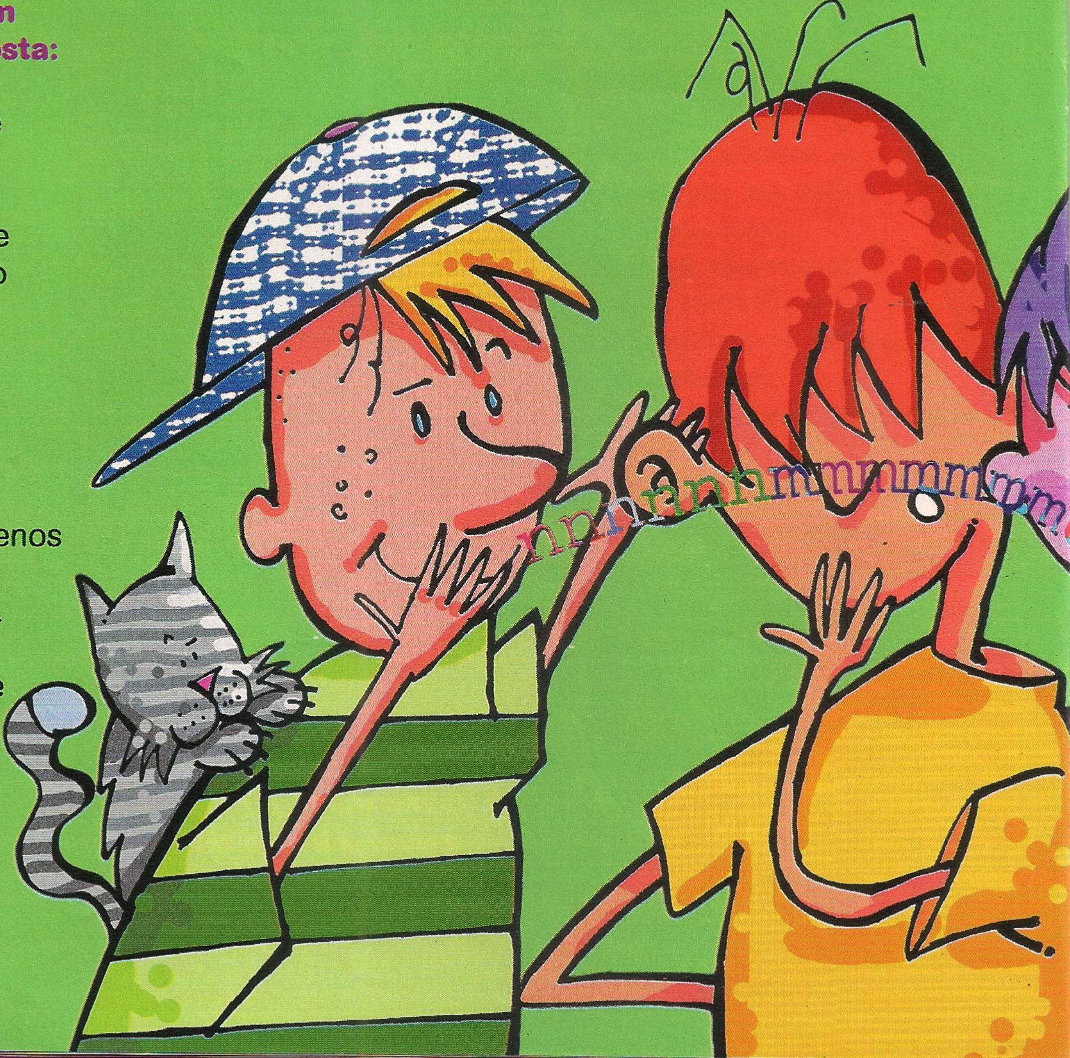
- A Não liga, afinal você não precisa saber de tudo antes.
- B Fica bravo e decide nunca mais guardar segredos dessa pessoa.
- C Fica triste, achando que a pessoa não confia em você.

6 Os seus segredos, você...

- A Conta para todos.
- B Conta para seu melhor amigo.
- C Não fala para ninguém.

7 Quando vai com os amigos assistir a um filme que já viu, você:

- A Não se controla e conta o final.
- B Deixa escapar algumas dicas.
- C Não fala nada e deixa eles se divertirem.



UARDAR SEGREDOS?

contar o resultado para ninguém!

8 **Quando você vai à casa de um amigo, geralmente presta mais atenção...**

- ○ A Na casa, nas roupas, brinquedos e revistas que encontra.
- ○ B Nos papéis em cima da mesa, no diário dele e nos bilhetes que estão no quarto.
- ○ C Nos álbuns de fotos, cadernos de escola, livros e na coleção de CDs legais que ele tem.

9 **Quanto você acha que sabe da vida dos seus colegas?**

- ○ A Quase nada.
- ○ B Algumas coisas.
- ○ C Quase tudo: o prato preferido, para onde ele foi nas férias etc.

10 **Qual destas frases você costuma falar mais vezes:**

- ○ A "Você sabia que..."
- ○ B "Você não vai acreditar..."
- ○ C "Não vou falar nada!"

Conte seus pontos

1-	A•3	B•2	C•1	○
2-	A•1	B•2	C•3	○
3-	A•1	B•3	C•2	○
4-	A•3	B•2	C•1	○
5-	A•2	B•3	C•1	○
6-	A•3	B•2	C•1	○
7-	A•3	B•2	C•1	○
8-	A•1	B•3	C•2	○
9-	A•1	B•2	C•3	○
10-	A•2	B•3	C•1	○
			Total	○

Resultado

Entre 10 e 16 pontos
Nossa! Você realmente sabe guardar segredos! Seus amigos podem contar tudo para você que suas histórias estarão sempre bem guardadas.

Entre 17 e 25 pontos
Você sabe guardar segredos, mas, de vez em quando, escorrega e deixa escapar alguma coisinha. Cuidado, seus amigos podem ficar chateados.

Mais de 26 pontos
Você costuma contar os segredos dos outros. Se um amigo confiou em você, não o desaponte. Às vezes, é só prestar mais atenção ao que você fala para não deixar escapar nada sem querer.

ILUSTRAÇÃO: CRIS & JEAN

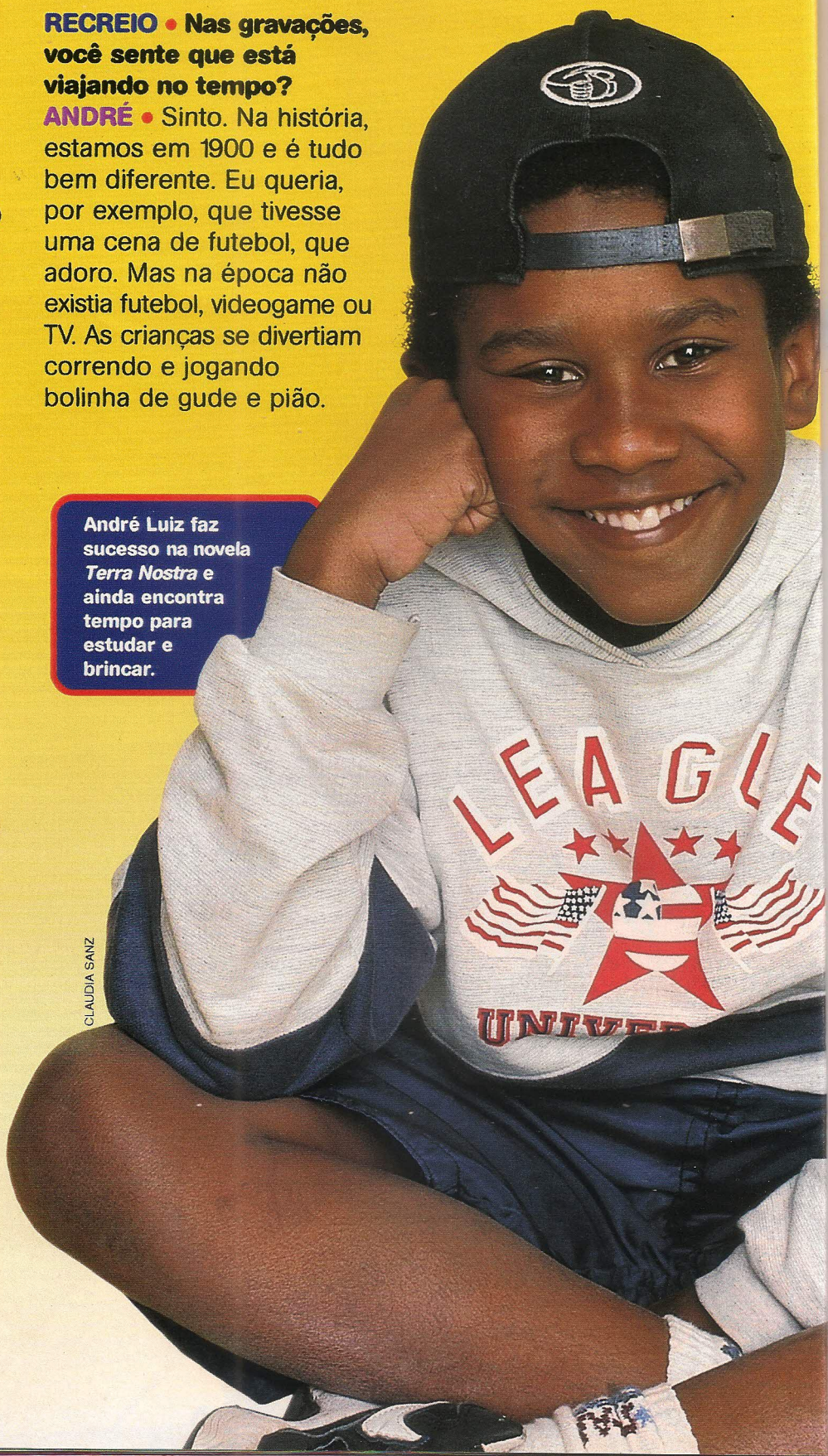
BATE-PAPO

POR DENTR

O ator André Luiz, de 12 anos, está fazendo uma viagem no tempo. No papel do garoto Tiziu, na novela *Terra Nostra*, ele passeia por cenários de fazendas e ruas de São Paulo no início do século e aprende sobre a história do Brasil. André interpreta um filho de escravos que, depois da abolição, decretada pela Lei Áurea em 13 de maio de 1888, vai estudar e se esforça para melhorar de vida. Conversando com a RECREIO, ele contou um pouco sobre seu trabalho na TV.

RECREIO • Nas gravações, você sente que está viajando no tempo?

ANDRÉ • Sinto. Na história, estamos em 1900 e é tudo bem diferente. Eu queria, por exemplo, que tivesse uma cena de futebol, que adoro. Mas na época não existia futebol, videogame ou TV. As crianças se divertiam correndo e jogando bolinha de gude e pião.



André Luiz faz sucesso na novela *Terra Nostra* e ainda encontra tempo para estudar e brincar.

CLAUDIA SANZ

O DA HISTÓRIA

RECREIO • Você aprende com a novela?
ANDRÉ • Aprendi sobre a vida dos escravos, os imigrantes e a vida dos barões do café. Sei que os escravos trabalhavam muito e só ganhavam castigos.

RECREIO • Você conheceu fazendas de verdade?
ANDRÉ • Fui a Santa Rita de Jacutinga, em Minas Gerais, onde conheci a casa grande e a senzala de uma fazenda. Quando vi as correntes na senzala, fiquei arrepiado. Foi triste, mas eu não fiquei com medo.

RECREIO • Na novela, o Tiziu adora a escola e está sempre aprendendo coisas novas. Você também é assim?
ANDRÉ • Claro que eu também gosto de aprender coisas novas. Outro dia, por exemplo, a professora indicou um livro na classe. Eu me interessei e levei o livro para casa. Ele contava a história de um escravo que se rebelou e eu achei muito legal saber mais sobre o assunto. Não sei se é verdade, mas li também que alguns escravos chegavam a construir túneis para fugir das fazendas.

RECREIO • A abolição da escravatura foi assinada há mais de 100 anos. Você acha que hoje negros e brancos têm chances iguais no Brasil?
ANDRÉ • Acho que ainda existe racismo. Mas as pessoas precisam superar isso. Têm de levantar a cabeça e seguir em frente.

RECREIO • Como o Tiziu?
ANDRÉ • É. O Tiziu estudou, trabalhou e conseguiu uma certidão de nascimento e um nome de verdade: Júlio Francisco Santana. Ele conquistou seu espaço. Acho importante lutar por aquilo que a gente quer.

FERNANDO MARTINHO

PASSATEMPO

Cadê?

Este shopping está sempre muito movimentado. Aqui, tem de tudo, inclusive os objetos que aparecem em destaque. Será que você consegue encontrá-los?

Resposta na página 42.

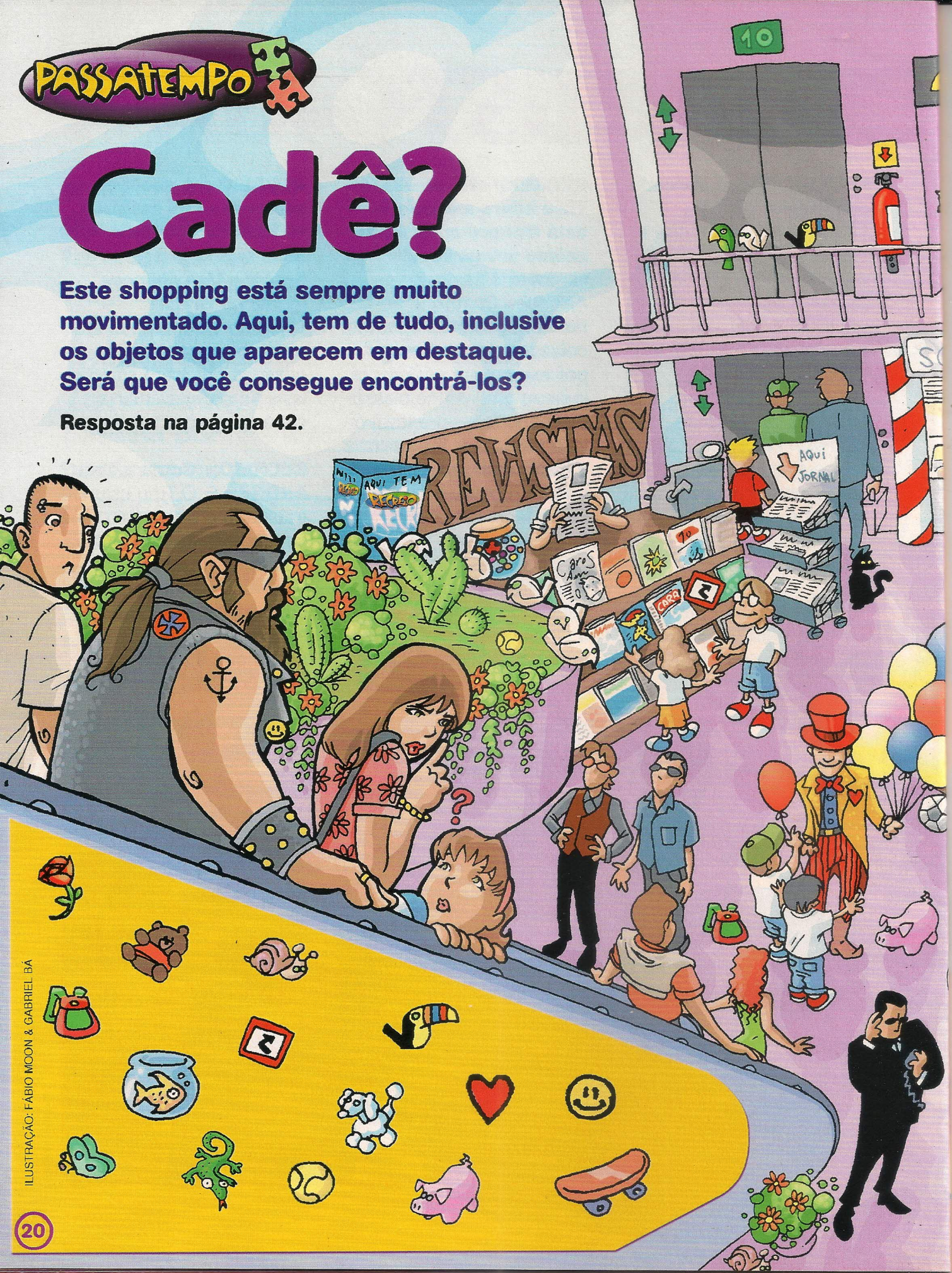
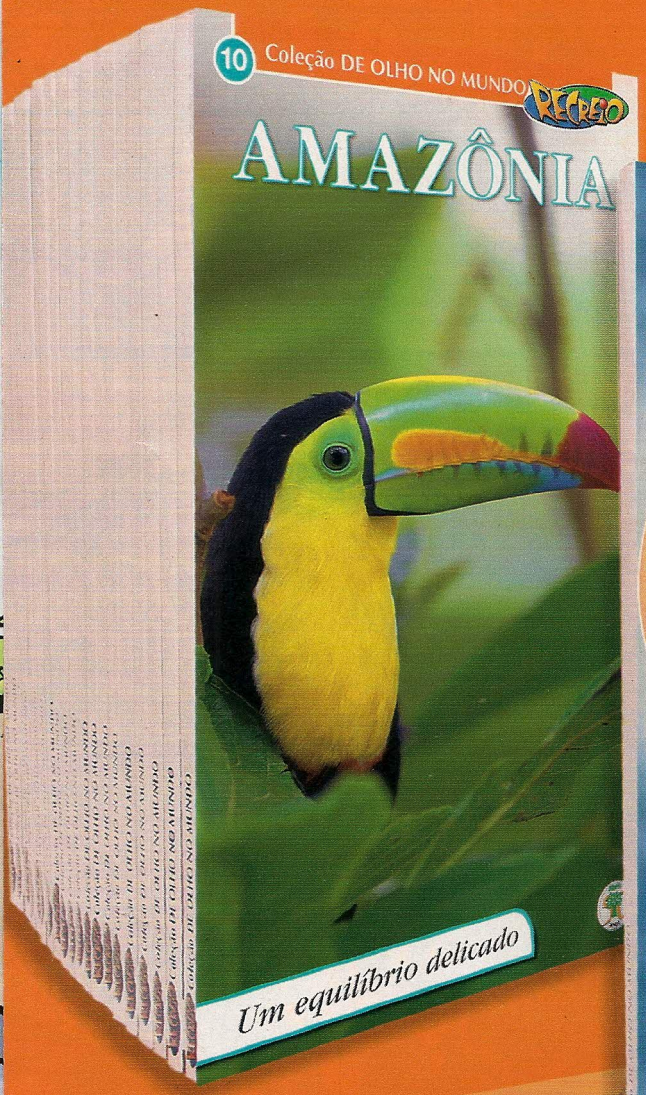


ILUSTRAÇÃO: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

CINE 1
CINE 2
UM DIA DE SOL
INGRE
PROMOÇÃO NOIVAS
SUSHI
M
O Lar dos Bichos
FILHOTES
GATOS
POODLE
PELU
INFORMAÇÕES

NA RECREIO, P
BRINCAR É



NOVO LIVRO!

Sua diversão e s
coleções continu
semana que ve
revista Recreio.
novo livro da co
DE OLHO NO MU
traz tudo sobre
Invenções mais
importantes da
história. Já a col
PARA SABER MAIS
mostra, em mais duas f
colecionáveis, a evolução do
homem em Os Tipos de Mora
e a importância das Diferente
Formas de Falar na comunica
Não perca! É diversão e inform
que não acabam mais.

Quer saber?

ARA APRENDER E SÓ COLECIONAR.

Confira os 10 primeiros títulos da coleção DE OLHO NO MUNDO:

1 - Mata Atlântica
2 - Índios do Brasil
3 - Descobrimento
4 - Tiradentes
5 - Pantanal
6 - Corpo Humano
7 - A Força da Natureza
8 - Futebol
9 - Invenções
10 -Amazônia

Se você perdeu alguma edição, ligue para (0xx11) 3990-2200 e compre os números atrasados.

RECREIO

www.recreionline.com.br

Abril

Colecione!

MÃO NA MASSA

HUM! QUE

Vá para a cozinha e prepare um bolo de chocolate especial para sua mãe.

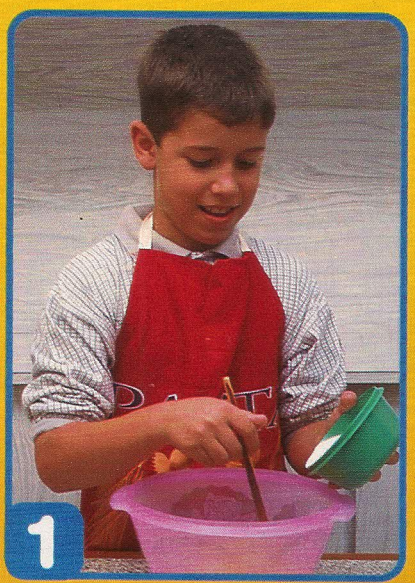
Este presente, além de gostoso, é fácil de fazer. Reúna todos os ingredientes e peça ajuda a um adulto na hora de usar o forno de microondas para preparar esta delícia.

É lógico que a sua mãe vai deixar você comer um pedacinho também!

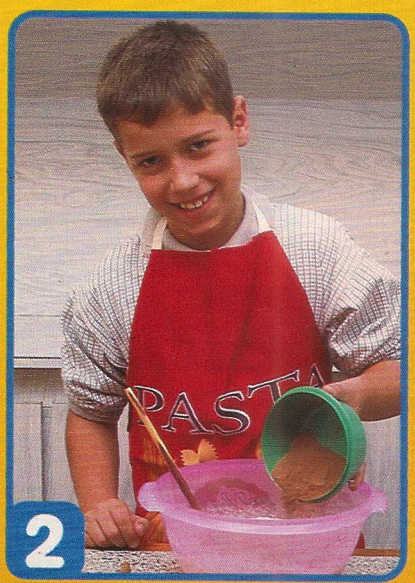
VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- 3 **ovos**
- 1 xícara e meia de chá de **açúcar**
- 2 xícaras de chá de **farinha**
- 1 xícara de **chocolate em pó**
- meia xícara de **óleo**
- 1 colher de chá de **fermento**
- 1 pitada de **sal**
- 1 xícara de **água quente**

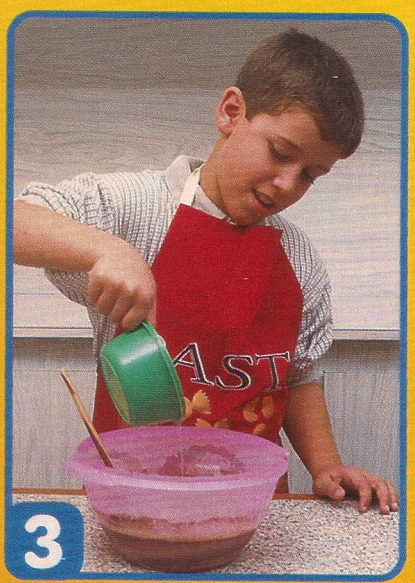
PRESENTÃO!



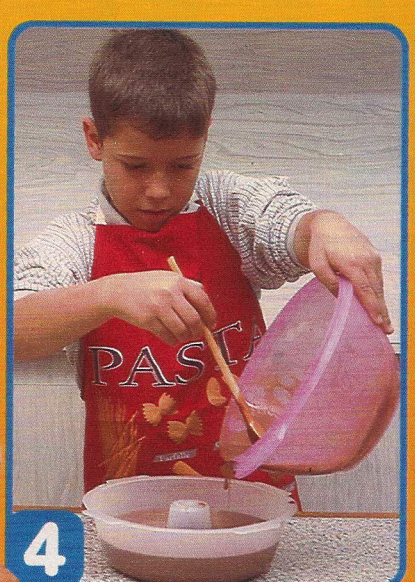
Abra os ovos e coloque as gemas e as claras em uma tigela grande. Junte o açúcar e vá misturando.



Coloque a farinha aos poucos, mexendo bem, e depois o chocolate em pó.



Misture o óleo, o fermento e o sal. Aqueça a água por 30 segundos no microondas e acrescente à mistura.



Coloque toda a mistura em uma fôrma própria para microondas.

Leve ao forno de microondas em potência alta por 8 minutos.

Espere esfriar um pouco e tire do forno com muito cuidado.

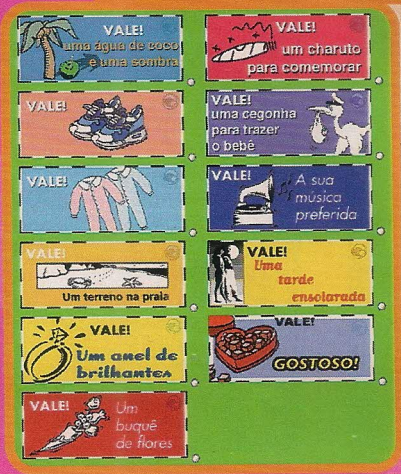
Depois que o bolo estiver pronto, desenforme-o em um prato bem bonito. Use a criatividade e capriche na decoração, usando chocolate granulado, confeitos coloridos, frutas cristalizadas ou outro doce que sua mãe adore.

FOTOS: JULIO VILELA / PRODUÇÃO: MARCIO BANFI / MODELO: THALES AUGUSTO PICCOLO (FINE KIDS) / AGRADECIMENTOS: UTILIDADES & FUTILIDADES E CASAS MOISÉS

SURPRES

Quer uma idéia diferente para o dia das mães? Então, veja algumas sugestões de sites de onde você pode enviar flores, bombons e até um café da manhã com muito carinho.

www.uol.com.br/postais/vale/vgift.htm



Neste site, há vales para vários presentes, como uma caixa de bombons, um buquê de flores, um terreno na praia e até um anel de brilhantes. Mas avise que o vale é só uma brincadeira e capriche no presente real.

www.virtualflorist.com/

Toda mãe adora flores e aqui você vai encontrar buquês especiais. Neste site, você tem muitas opções para mandar um por e-mail. O presente não tem perfume, mas você pode enviar uma música junto com ele e criar um bilhete caprichado, cheio de detalhes. E é de graça!

www.netflores.com.br/

Rosas, girassóis ou tulipas? Escolha as flores que combinam mais com a sua mãe, preencha os espaços com atenção e escreva uma mensagem muito carinhosa. Depois, é só clicar e esperar ela se encantar com as flores virtuais.

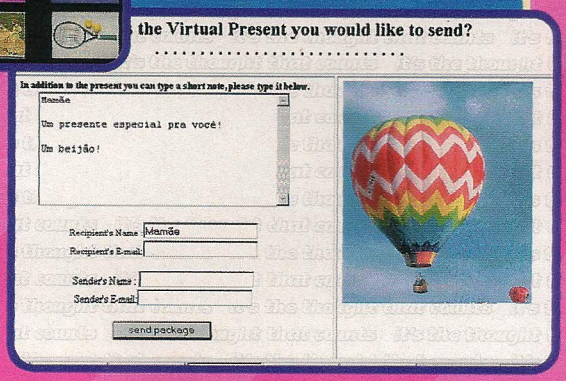
A!

www.aresnet.com/lyrical/virtualcake.html

Para avisar a sua mãe que tem uma surpresa lá na cozinha *(veja a receita na página 24)*, envie um recadinho por e-mail junto com um bolo virtual. É só escolher uma das opções que aparecem nesta página e mandar o doce. Ela vai ficar com água na boca!

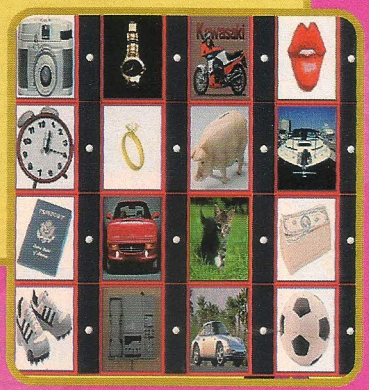
www.virtualpresents.com/

Se pudesse, você daria até a lua para sua mãe, não é? Pois aqui você pode ao menos mandar uma foto da lua para ela. O site traz várias opções de presentes virtuais: batons, perfumes, flores, comidas... Tudo para deixá-la feliz.



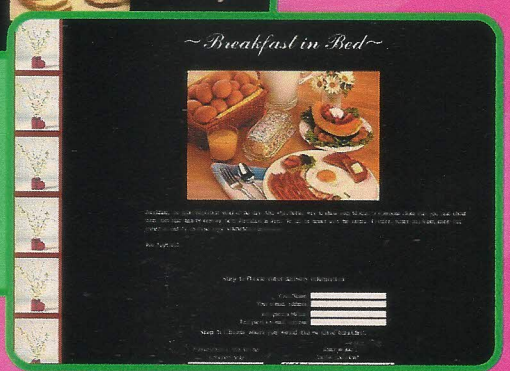
http://pointtrade.com/flastation/presentes.html

Você pensou em um carrão, uma jóia ou mesmo em um gatinho fofo? É só escolher. Não há muitas opções de presentes, mas são imagens divertidas e você pode mandar um recado bem carinhoso e até um trecho de música. Siga os passos indicados e envie o pacote.



www.webventuresinc.com/venture2/breakfast/brform.htm

Solte sua imaginação e prepare um café da manhã virtual para a sua mãe. Você pode escolher todos os itens do cardápio, o lugar para ela tomar o café e até uma música legal para acompanhar a refeição. As informações estão em inglês, mas há várias fotos e é fácil navegar pela página.

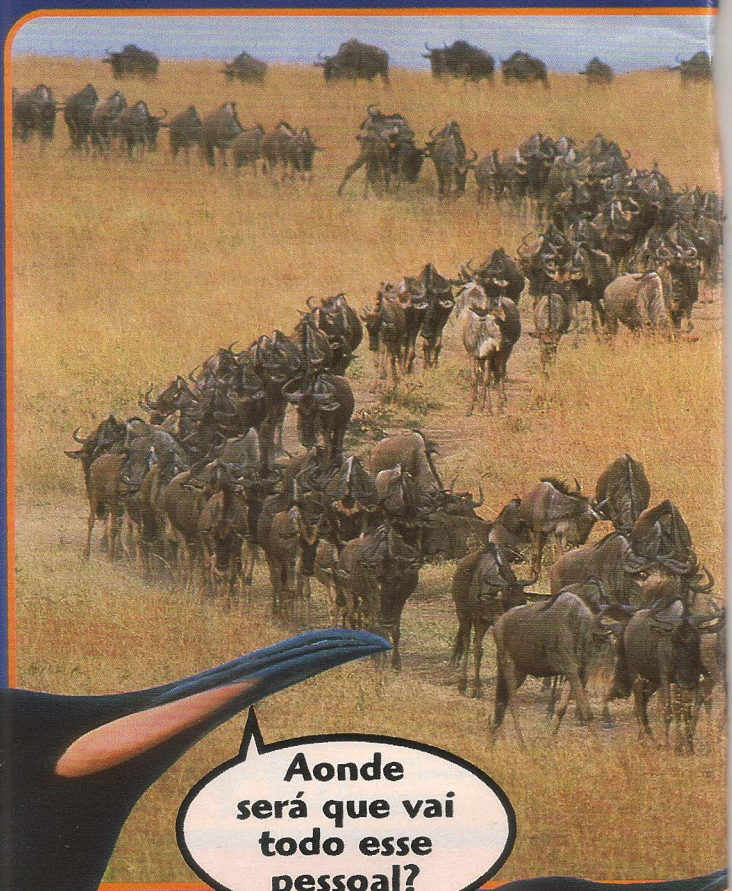


OS VIAJA

Conheça animais que estão sem

Muitos animais passam a vida toda indo de um lugar para o outro. Estão sempre viajando para conseguir comida e água ou para ter seus filhotes. Eles se movimentam dia e noite e são capazes de atravessar distâncias enormes. Essas viagens podem durar semanas, meses ou nunca terminar.

Se você acha que deve ser divertido passar o tempo todo conhecendo lugares novos, fique sabendo que viver assim não é moleza. No caminho, os animais viajantes podem encontrar bichos famintos, passar por regiões onde não há comida e até enfrentar tempestades e ventos. Bem, ao menos eles não têm de carregar bagagem!



TONY STONE IMAGES / ART WOLFE

TONY STONE IMAGES / KEVIN SCHAFER

Pingüins

As famosas aves do frio viajam bastante. Durante os meses em que ficam no mar, caçam e nadam a centenas de quilômetros da costa. Vão para terra apenas para ter seus filhotes e para isso percorrem quilômetros sobre o gelo marinho. Depois que os bebês nascem em terra firme, o pai é quem vai para o mar buscar comida para os pequenos.

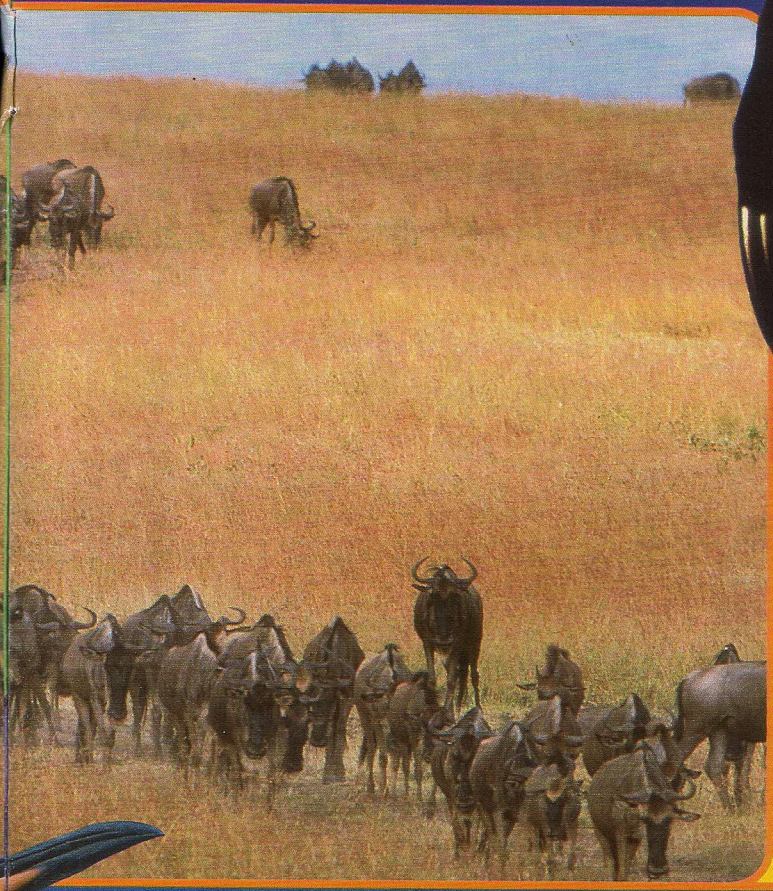
NTES

pre de mudança.

TONY STONE IMAGES / DANIEL J. COX

Albatroz

Está aí uma ave que voa muito, sempre em busca de comida. Em uma semana, ela percorre milhares de quilômetros à procura de peixes. O albatroz passa a maior parte de sua vida, que pode chegar a 50 anos, viajando sobre o mar. Ele só pousa para dormir, fazer seus ninhos e ter filhotes.



Gnus

Estes mamíferos passam a vida inteira viajando para encontrar comida e água. Dia e noite, andam em manadas, às vezes com um milhão de gnus, pelas planícies da África. As mamães gnus não descansam nem quando dão à luz. Desde pequenininhos, os filhotes acompanham o grupo nas caminhadas e, antes mesmo de completarem um ano, já percorreram mais de 6 mil quilômetros!

Tartarugas marinhas

Elas vivem nadando de um lado para o outro e atravessam os oceanos com rapidez e agilidade. A fêmea só costuma fazer uma paradinha para ter seus filhotes. E não importa onde esteja, ela sempre volta ao local onde nasceu para enterrar seus ovos na areia. Por isso, todas as tartaruguinhas chegam ao mundo na mesma praia em que sua mamãe nasceu.

TONY STONE IMAGES / MIKE SEVERNS

EDITORA Abril

Não fique triste que a sua revista está no fim. Tem muito mais Recreio na Internet.

Mais dicas legais de TV, cinema e livros.

Novos jogos: torre-de-hanói, ponto a ponto, resta um. E mais: batalha-naval, jogo-da-velha e memória.

Curiosodades, surpresas, notícias e diversão para todo mundo.

Mande sua piada e deixe seu recado.

www.recreionline.com.br

Recreio. Toda quinta nas bancas.
Todo dia no seu computador.

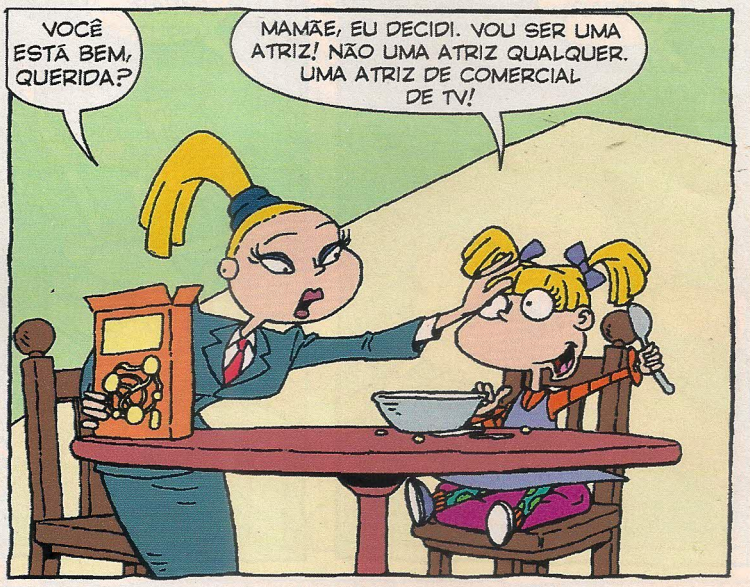
RECREIONLINE

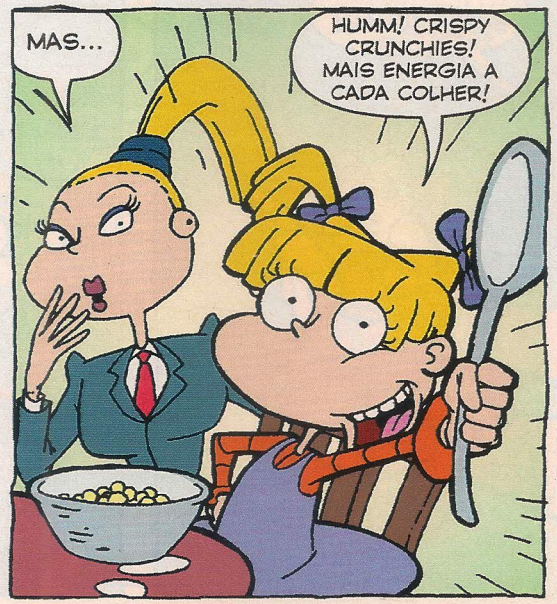
Quer saber? Divirta-se.

PRONTA PARA A FAMA

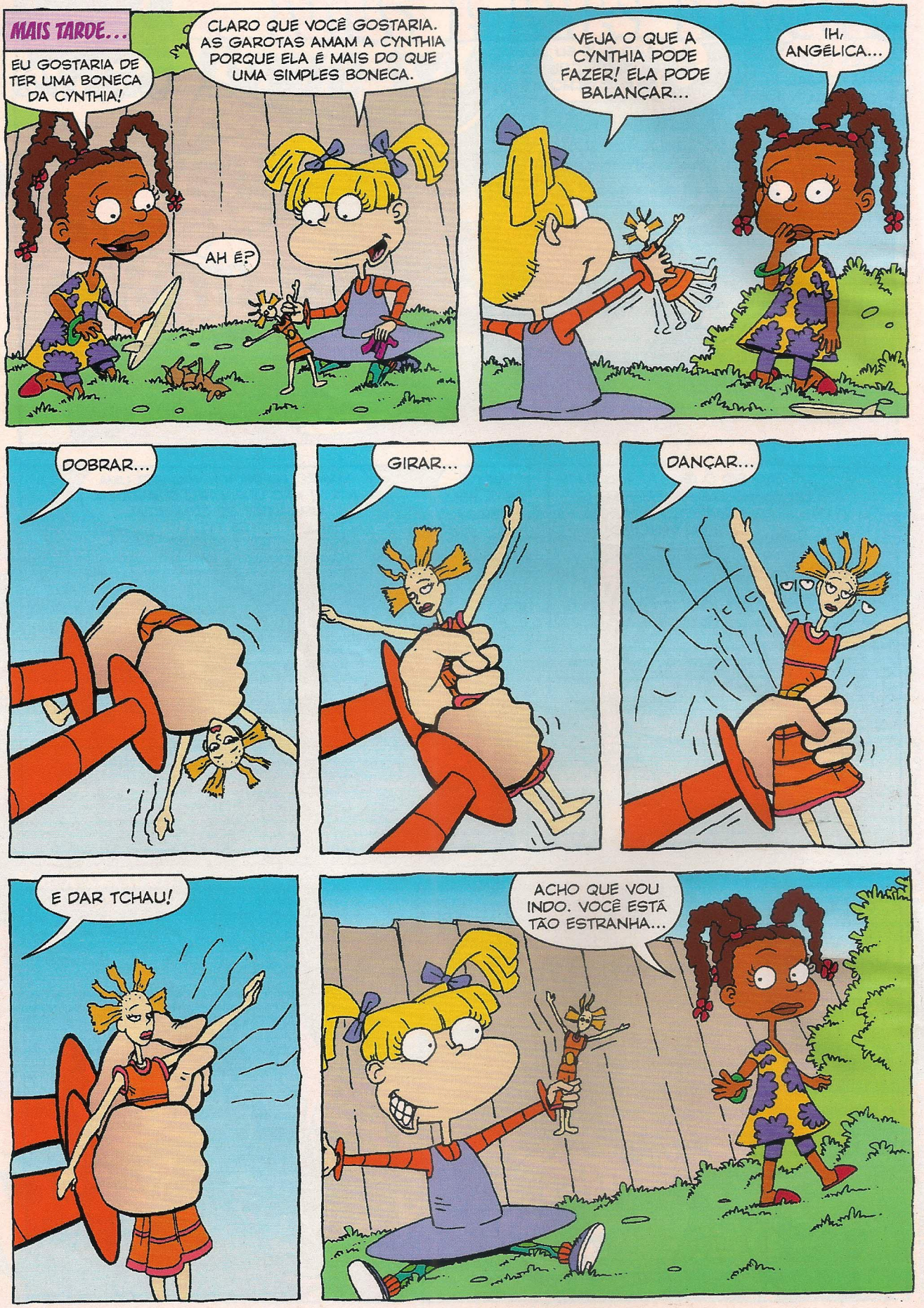
Rugrats

Os Anjinhos





COPYRIGHT© 2000 NICKELODEON MAGAZINES, INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY CSUPO INC.


MAIS TARDE...
EU GOSTARIA DE TER UMA BONECA DA CYNTHIA!
CLARO QUE VOCÊ GOSTARIA. AS GAROTAS AMAM A CYNTHIA PORQUE ELA É MAIS DO QUE UMA SIMPLES BONECA.
AH É?
VEJA O QUE A CYNTHIA PODE FAZER! ELA PODE BALANÇAR...
IH, ANGÉLICA...
DOBRAR...
GIRAR...
DANÇAR...
E DAR TCHAU!
ACHO QUE VOU INDO. VOCÊ ESTÁ TÃO ESTRANHA...

CUIDADO, CHUCKIE! EU VEJO PERIGO ALI!
OH, CYNTHIA! VOCÊ É COMO UMA IRMÃ PARA MIM!

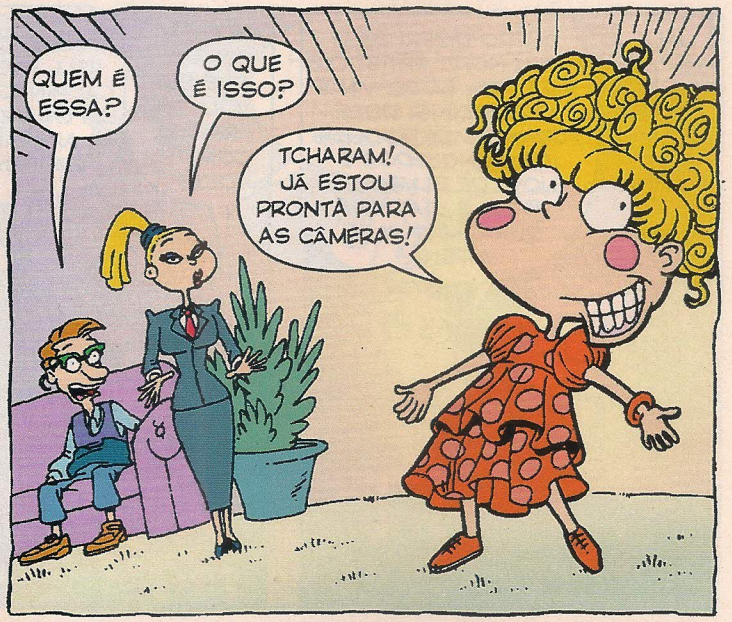
OH, CYNTHIA! VOCÊ TEM ME MOSTRADO COMO UMA MELHOR AMIGA DEVE SER! OBRIGADA, MEU PÚBLICO.
ANGÉLICA, QUERIDA, VEJA O QUE SAIU NO JORNAL! DEVE SER O DESTINO!

OUÇA ISSO: "ATENÇÃO, GAROTAS! VOCÊ É TALENTOSA? ENTÃO, VENHA FAZER UM TESTE AMANHÃ PARA SE TORNAR ESTRELA DE UM COMERCIAL!
VENHA FAZER
UM TESTE
AMANHÃ
SE TORNAR
DE UM

OBA! CHEGOU A MINHA VEZ. NÃO SE PREOCUPEM, CRIANÇAS, EU NÃO ESQUECEREI DE PISAR EM VOCÊS QUANDO VIRAR UMA ESTRELA!

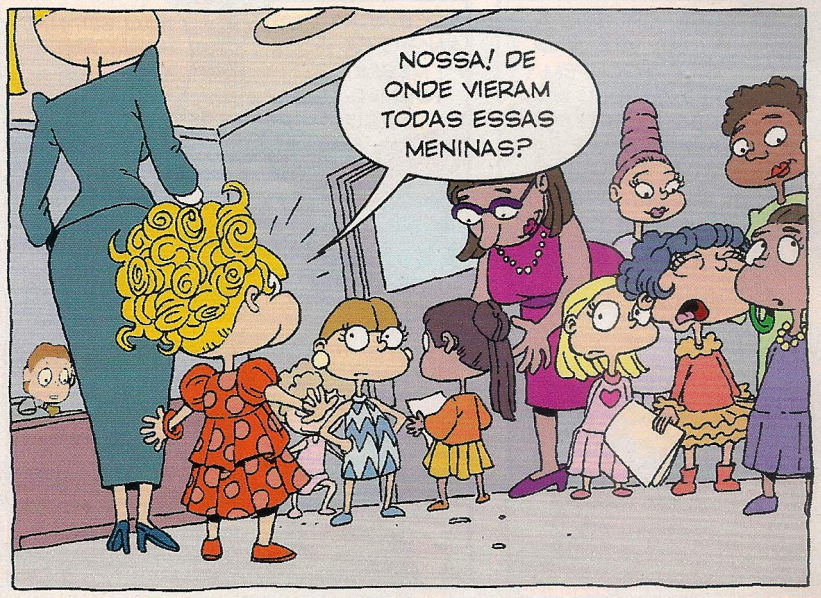
VOCÊ ACHA QUE ANGÉLICA PODE MESMO SE TORNAR UMA ATRIZ?
NÃO SEI, NÃO. TALVEZ... ACHO QUE ELA ATUA BEM!

NÓS TEMOS DE IR! TEMPO É DINHEIRO!
VOCÊ SABE QUE A ANGÉLICA VAI DEMORAR PARA SE ARRUMAR. ELA QUER FICAR BONITA PARA O TESTE.


QUEM É ESSA?
O QUE É ISSO?
TCHARAM! JÁ ESTOU PRONTA PARA AS CÂMERAS!

TÁXI
AGORA, LEMBRE-SE, QUERIDA! DEVE HAVER MILHARES DE GAROTAS LÁ. ALGUMAS PODEM TER EXPERIÊNCIA. MAS VOCÊ TEM ALGO ALÉM DA EXPERIÊNCIA... VOCÊ JÁ NASCEU UMA ESTRELA!

EU SEI DISSO! A FAMA ESTÁ ESPERANDO POR MIM.

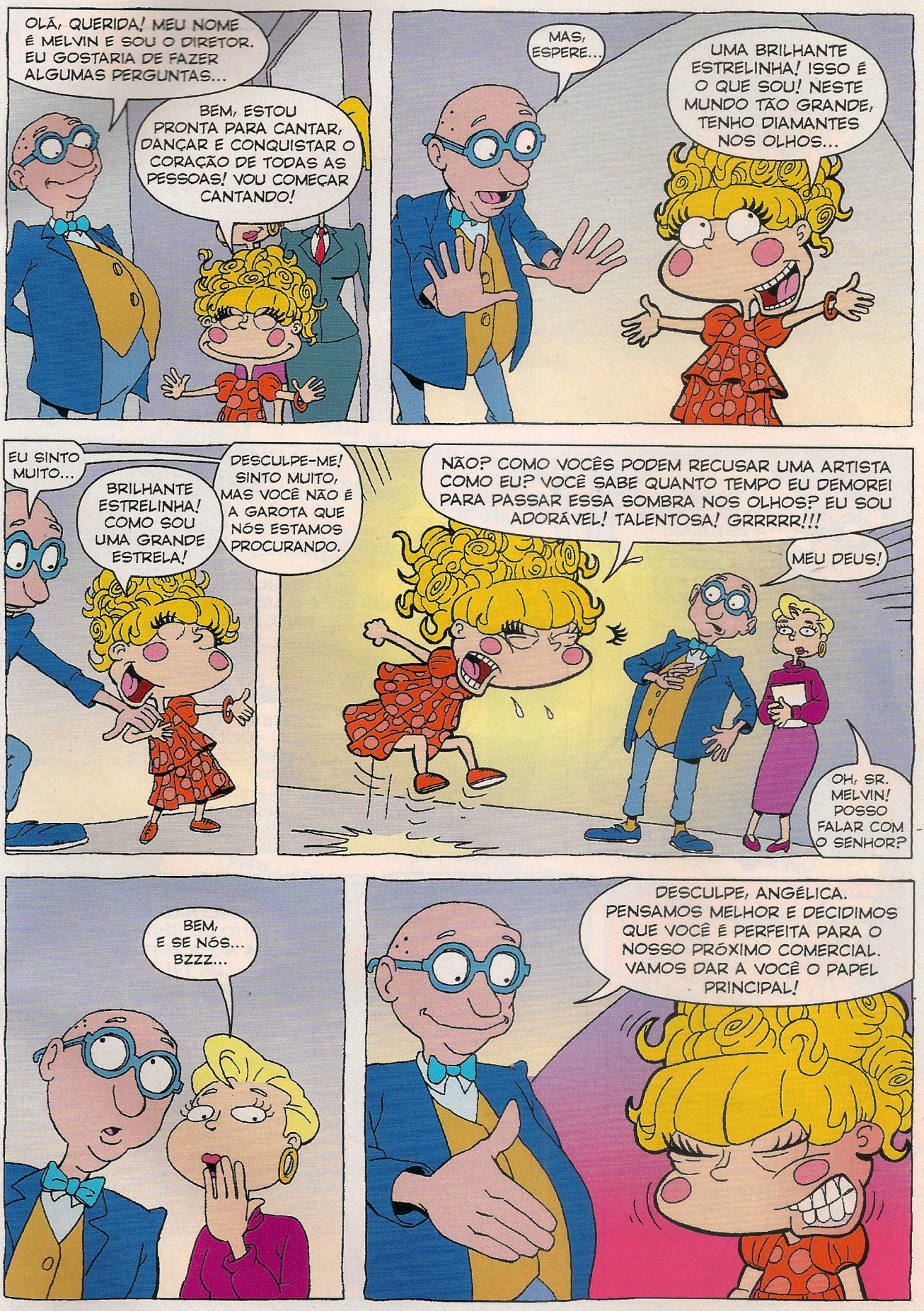

NOSSA! DE ONDE VIERAM TODAS ESSAS MENINAS?

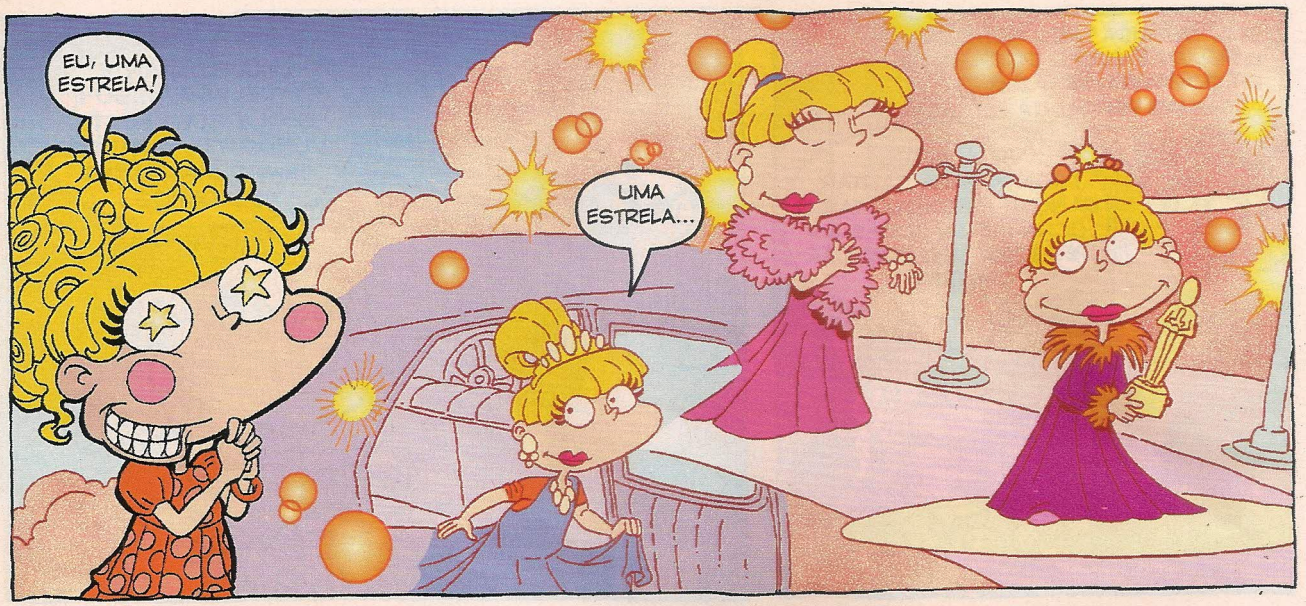
OI, QUAL É O SEU NOME?
LISA. LISA ESTRELA!

UAU!
QUERO DIZER, ESSE É MEU NOME ARTÍSTICO. AO TODO, JÁ FIZ VINTE COMERCIAIS. DOZE FORAM DE CATÁLOGOS DE BRINQUEDOS E NOVE DE FILMES DE VÍDEO. É UMA VIDA DURA, MAS VALE A PENA!

NOSSA! SERÁ QUE EU VOU SER FAMOSA COMO VOCÊ?
TALVEZ, CRIANÇA... BEM, ESSES SEUS CACHINHOS JÁ SÃO UM GRANDE PASSO! APENAS SEJA PROFISSIONAL!

ANGÉLICA PICKLES! É A SUA VEZ!
FIQUE CALMA, QUERIDA. ELES NÃO PODEM PERCEBER O SEU NERVOSISMO!
IH! SOU EU!


OLÁ, QUERIDA! MEU NOME É MELVIN E SOU O DIRETOR. EU GOSTARIA DE FAZER ALGUMAS PERGUNTAS...
BEM, ESTOU PRONTA PARA CANTAR, DANÇAR E CONQUISTAR O CORAÇÃO DE TODAS AS PESSOAS! VOU COMEÇAR CANTANDO!
MAS, ESPERE...
UMA BRILHANTE ESTRELINHA! ISSO É O QUE SOU! NESTE MUNDO TÃO GRANDE, TENHO DIAMANTES NOS OLHOS...
EU SINTO MUITO...
BRILHANTE ESTRELINHA! COMO SOU UMA GRANDE ESTRELA!
DESCULPE-ME! SINTO MUITO, MAS VOCÊ NÃO É A GAROTA QUE NÓS ESTAMOS PROCURANDO.
NÃO? COMO VOCÊS PODEM RECUSAR UMA ARTISTA COMO EU? VOCÊ SABE QUANTO TEMPO EU DEMOREI PARA PASSAR ESSA SOMBRA NOS OLHOS? EU SOU ADORÁVEL! TALENTOSA! GRRRRR!!!
MEU DEUS!
OH, SR. MELVIN! POSSO FALAR COM O SENHOR?
BEM, E SE NÓS... BZZZ...
DESCULPE, ANGÉLICA. PENSAMOS MELHOR E DECIDIMOS QUE VOCÊ É PERFEITA PARA O NOSSO PRÓXIMO COMERCIAL. VAMOS DAR A VOCÊ O PAPEL PRINCIPAL!


EU, UMA ESTRELA!
UMA ESTRELA...

AQUI ESTÁ O TEXTO. COMECE A ESTUDAR! É UM COMERCIAL PARA AJUDAR OS PAIS A NÃO MIMAR SEUS FILHOS.

MAS, QUAL É O MEU PAPEL?
VOCÊ É A ESTRELA! VOCÊ FAZ A CRIANÇA MIMADA!

GRRRR!

AGORA, LEMBRE-SE, QUERIDA, TODA GRANDE ATRIZ TEM DE COMEÇAR DE ALGUM JEITO!
ISSO NÃO É JEITO DE TRATAR UMA NOVA ESTRELA DA TV!
FIM

PASSATEMPO

A carta de Susie

Susie escreveu uma carta para o Tommy usando palavras e desenhos. Será que você consegue entender o que ela quis dizer?

Querido ,

Hoje eu estava jogando com o no jardim.

De repente, a terrível saiu detrás de uma

e roubou a de mim. "Pare, !", eu gritei, mas

ele saiu correndo, apavorado. Por sorte, estava lá,

cavando um buraco para enterrar seu .

A boba da escorregou no e caiu para trás

em uma ! Ela teve de ir para casa tomar um banho!

Eu recompensei com uma grande de comida

para cachorro! Ele é o meu herói!

Com muito amor,

COPYRIGHT© 2006 NICKELODEON MAGAZINES, INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY CSUPO INC.

Resposta:

Querido Tommy,
Hoje eu estava jogando bola com o Chuckie no jardim. De repente, a terrível Angélica saiu detrás de uma árvore e roubou a bola de mim. "Pare, Chuckie!", eu gritei, mas ele saiu correndo, apavorado. Por sorte, Spike estava lá, cavando um buraco para enterrar seu osso. A boba da Angélica escorregou no osso e caiu para trás em uma poça de lama! Ela teve de ir para casa tomar um banho! Eu recompensei Spike com uma grande tigela de comida para cachorro. Ele é o meu herói!

Com muito amor,
Susie

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

PRESIDENTE E EDITOR: Roberto Civita
VICE-PRESIDENTE E DIRETOR EDITORIAL: Thomaz Souto Corrêa
VICE-PRESIDENTE EXECUTIVO: Luiz Gabriel Rico
VICE-PRESIDENTE DE OPERAÇÕES E CONTROLE: Gilberto Fischel

DIRETOR DE PUBLICIDADE: Celso Marche
DIRETOR DE DESENVOLVIMENTO EDITORIAL: Celso Nucci Filho
SECRETÁRIO EDITORIAL: Eugênio Bucci
DIRETOR DE SERVIÇOS EDITORIAIS: Henri Kobata
DIRETOR DE RECURSOS HUMANOS: Marcel Caig
PLANEJAMENTO E CONTROLE DE GESTÃO: Maurício Dabul

RECREIO

DIRETOR-SUPERINTENDENTE: Andrés Bruzzone

REDATORA-CHEFE: Gisleine Carvalho

DIRETORA DE ARTE: Maria do Carmo Tyla

EDITORA ESPECIAL: Mariana Scalzo
EDITORA: Mônica Pina
REPÓRTERES: Cristiane Yamazato, Mariana Weber

DIAGRAMADORES: Luciana Gianesi, Priscila Afonso e Renato L. Silva

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO: Cristiane de Oliveira Pereira, Ronny Marinato, Paulo Roberto Pompêo (revisão)

CONSULTORAS PEDAGÓGICAS: Marta Wolak Grosbaun, Lídia Izecson de Carvalho

APOIO EDITORIAL
DEPTO. DE DOCUMENTAÇÃO: Susana Camargo; ABRIL PRESS: José Carlos Augusto; NOVA YORK: Grace de Souza; PARIS: Pedro de Souza; RIO DE JANEIRO: Débora Chaves

COMERCIAL
GERENTE DE PRODUTO: Patrícia L. Joly
GERENTE DE PRODUÇÃO E PREPRESS: Marcos C. Agueda

GERENTE DE FINANÇAS E ASSINATURAS: Eliseu Urban

DIRETORA DE PUBLICIDADE: Mariane Ortiz
GERENTE DE MARKETING PUBLICITÁRIO: Fabiani Garbatti Ratto
EXECUTIVAS DE CONTAS: Leticia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva
COORDENADORA: Juliana de Moura

DIRETORA DE OPERAÇÕES DE ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR: Lídia Colavitti
DIRETOR DE VENDAS: William Pereira

DIRETOR ESCRITÓRIO BRASÍLIA: Luiz Edgar P. Tostes
DIRETOR DE PUBLICIDADE REGIONAL: Jacques Ricardo
REPRESENTANTE RIO DE JANEIRO: Rogério Ponce de Leon

Abril

PRESIDENTE E EDITOR: Roberto Civita
GABINETE DA PRESIDÊNCIA: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

PRESIDENTE EXECUTIVO: Ophir Toledo

VICE-PRESIDENTES: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Piadinhas

O que é memória?
Esqueci.
Thiago da Silva, 5 anos
Porto Alegre – RS

Quem é o pai da papelaria?
O paipel.
Grazielly Vidal Ferreira Lima, 12 anos
Santos – SP

Por que o louco ficou feliz quando montou o quebra-cabeça em seis meses?
Porque na caixa estava escrito de 4 a 6 anos.
Hellen Bezerra Alves Barbosa, 9 anos
Recife – PE

Quantas aves são necessárias para movimentar um elefante?
Quatro patas.
Renata Almeida Rodrigues, 12 anos
Oliveira – MG

Por que o professor estava de óculos escuros na classe?
Porque os alunos eram muito brilhantes.
Débora Lopes Paiva, 10 anos
Pouso Alegre – MG

Visite o nosso site
www.recreionline.com.br

Entre em contato com a gente
Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio@abril.com.br
Para anunciar
(0XX11) 3037-4074
www.publiabril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

EM SÃO PAULO:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

ESCRITÓRIOS NO BRASIL
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26.º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av. Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15.º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4.º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

ESCRITÓRIOS NO EXTERIOR
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda.; Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

INTERESSE GERAL
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE

ECONOMIA E NEGÓCIOS
EXAME • VOCÊ S.A.

AUTOMOBILISMO E TURISMO
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA

ESPORTES
PLACAR

MASCULINAS
PLAYBOY • VIP EXAME

FEMININAS
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

DECORAÇÃO E ARQUITETURA
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

ENTRETENIMENTO
CONTIGO • SHOW BIZZ • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 1 / nº 9 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Edições anteriores: (mediante disponibilidade de estoque): Central de Atendimento, de 2ª à 6ª, das 8h às 22h, tel.: (011) 3990-2200, fax: (011) 3990-2233, pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br ou peça para Abril S.A. - Caixa Postal 14.151, CEP stercard, Diners, American Express e Solo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também através de seu jornaleiro ao preço da última edição em banca. RECREIO não admite publicidade redacional.

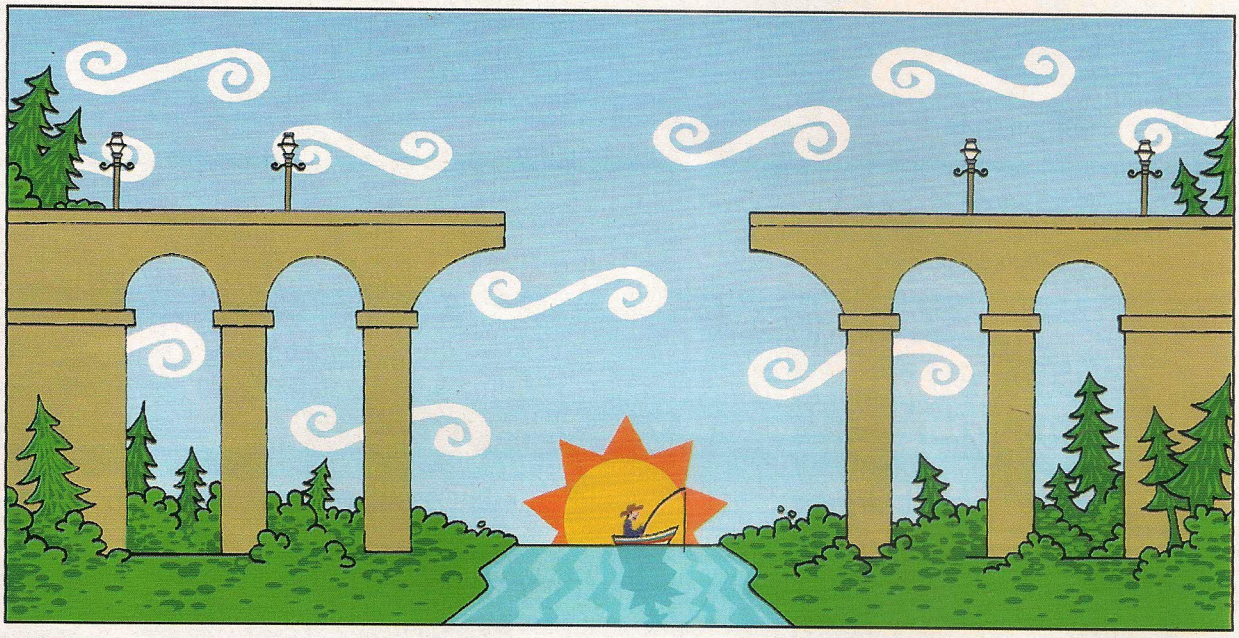
ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

PASSATEMPO

Olhe bem!

1 PODE PASSAR POR AQUI

Parece impossível atravessar esta ponte, mas se você aproximar a figura de seus olhos, vai ver que os dois lados se unem.



2 DESVENDE O MISTÉRIO

Não entendeu o que está escrito? Coloque a revista na altura dos olhos, como o garoto abaixo, e decifre o enigma.

Resposta: Recreio

ILUSTRAÇÕES: FERRÉ

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902
E-mail:
recreio@abril.com.br

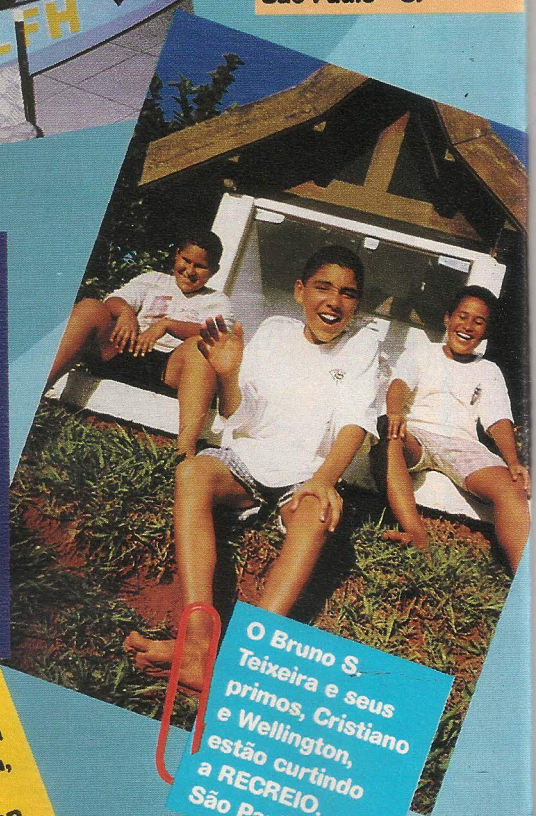
A Samara S. Dias, 8 anos, e seu irmão Saulo, 4 anos, mandam um beijo para a tia Alexandra. Eles moram em Nova Iguaçu, RJ.

A Amanda Screpanti mandou um cupido para a RECREIO.
São Paulo - SP

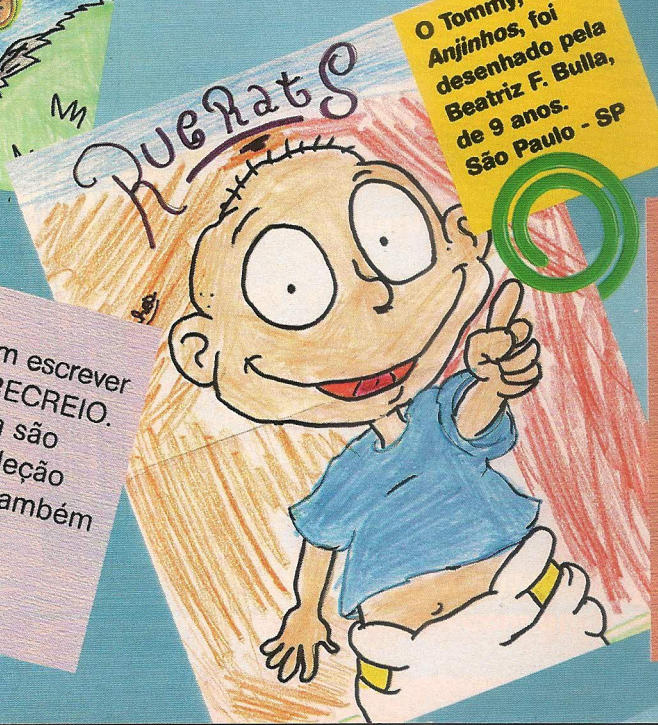
Este é o desenho do Wallace Ramos, de 11 anos. Ele é do Rio de Janeiro, RJ.

Eu adorei os livros sobre mata atlântica, índios e descobrimento do Brasil. Por favor, coloquem mais piadinhas e testes. Estou ficando mais inteligente lendo a revista RECREIO. Ela está me ajudando nas tarefas escolares.

Vitor Almeida Rodrigues, 7 anos
Oliveira - MG



O Bruno S. Teixeira e seus primos, Cristiano e Wellington, estão curtindo a RECREIO.
São Paulo - SP



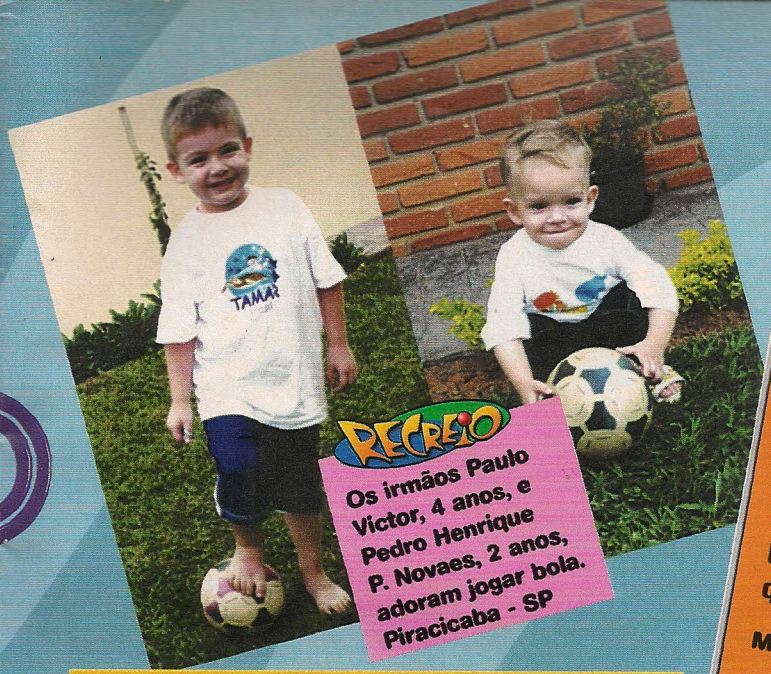
O Tommy, dos *Anjinhos*, foi desenhado pela Beatriz F. Bulla, de 9 anos.
São Paulo - SP

Oi, pessoal!
Estou muito feliz em escrever esta carta para a RECREIO. As piadas da revista são muito legais! E a coleção *De Olho no Mundo* também é o máximo.

Honório Augusto, 9 anos
Belo Horizonte - MG

Eu queria que vocês publicassem mais quadrinhos e passatempos e ensinassem a fazer mais bichos de massinha. Gostaria também que falassem mais sobre esporte, isto é, sobre futebol. Eu quero ser uma jogadora de futebol. Sou melhor do que os meninos da minha rua. Todos ficam admirados quando me vêem jogando.

Priscila Cândida dos Santos, 11 anos
Mauá - SP



Os irmãos Paulo Victor, 4 anos, e Pedro Henrique P. Novaes, 2 anos, adoram jogar bola. Piracicaba - SP

Nova mensagem

Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Ferramentas Redigir Ajuda

Enviar

Para: recreio@abril.com.br

Oi, equipe da RECREIO!
Outro dia, estava em uma banca de jornais com a minha vovó Zilda e vi o kit da RECREIO. Pedi que ela comprasse para mim, pois achei muito interessante. Depois disso, nunca mais dei sossego: toda semana eu peço a RECREIO. Ela é a melhor revista que já vi! Um beijão para minha vovó e para todos que fazem a melhor revista do Brasil.

Marina de Paula Ferreira, 7 anos, Goianésia - GO.

Gosto muito da revista RECREIO e das novidades que ela traz toda semana. Mas não é só a revista que tem coisas legais, o site também! Nele, o que eu mais gosto são os jogos e o bate-papo, onde é fácil encontrar amigos e amigas!

Andréa C. B. de Godoy, 12 anos, Maringá - PR

Eu adoro a RECREIO
Leio das oito ao meio-dia e meia
A RECREIO é a revista mais legal do mundo
Ela é a revista que mais ensina
Com ela descubro tudo sobre o mundo
Leio até na piscina
Com ela aprendo muito
Com ela tiro muita nota boa
Com ela na minha vida,
Coisas legais acrescento muito
Com ela eu não aprendo nada à toa
A RECREIO é muito boa
Com ela aprendo sobre a natureza
Com ela aprendo a fazer receita muito boa
A RECREIO é muito boa.

Jucelito Jorge de Oliveira, 11 anos, Joinville - SC

Natureza
A natureza é linda
A natureza é maravilhosa
A paisagem tem pássaros cantando
Coelhos pulando e cantando
O mar fazendo chuá, chuá
Isso é lindo e encanta as pessoas
Nunca estrague a natureza

Aryane Paes dos Santos, 8 anos
Franco da Rocha - SP

O Guilherme Vieira Condeli, de 11 anos, adora cavalos e mandou uma foto com a sua égua Pitica. Campo Grande - MS

No desenho do Luciano da Silva, de 12 anos, o Pikachu entrou na comemoração dos 500 anos do Brasil. Mauá - SP

DESAFIO

GAMMA/GILLES MARTINLE FIGARO MAGAZEINE

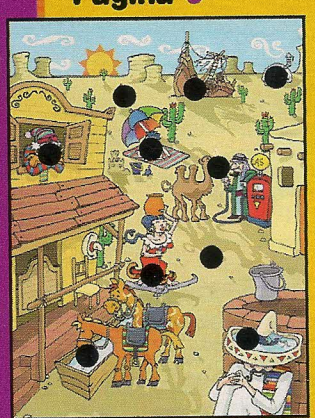
Adivinhe quem é!

Este bicho voa a mais de 56 quilômetros por hora, enxerga muito bem e lembra um helicóptero.

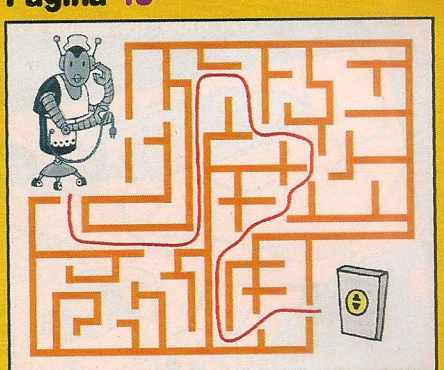
Resposta: libélula

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

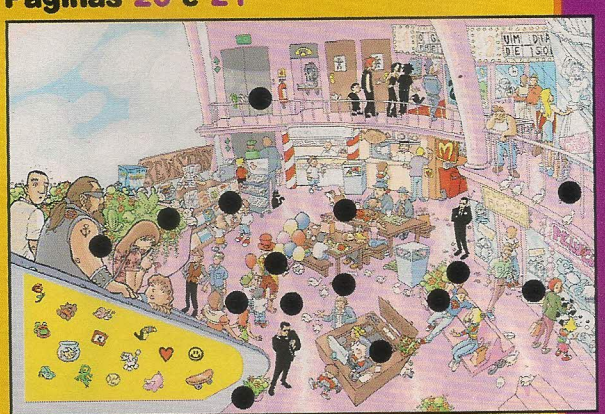
Página 6



Página 13



Páginas 20 e 21



KERO-SHAKE

A bebida para quem gosta de agito

Kero-Shake é o shake que está na mão! Prontinho. Agitou, tomou. São 180ml de puro leite de coco, altamente energético, um produto de origem vegetal, direto da natureza para você. Você nunca experimentou nada igual! Na medida certa para levar no lanche, para matar a sede a qualquer hora e dar aquele pique!

Kero-Shake é cremoso, delicioso e possui as vitaminas naturais do coco. Você só precisa escolher o sabor: chocolate, morango ou coco.

www.kerococo.com.br

AZUL PUBLICIDADE

© DISNEY

CHEGOU

PASSATEMPO® JAM

O PRIMEIRO PASSATEMPO COM GELÉIA DE MORANGO.

É DIVERTIDO COMER BEM.

PRODUTO DISPONÍVEL NOS ESTADOS DE ES, RJ, SP, PR, SC E RS.

PUBLICIS · NORTON